



L'asphodèle

SAISON CULTURELLE

2017-2018

QUESTEMBERT  
COMMUNAUTÉ

## Ensemble au spectacle !

L'Asphodèle souhaite vous divertir et d'avantage encore : vous inviter à partager des émotions, et participer ainsi à la construction du « vivre ensemble » qui anime Questembert Communauté dans chacune de ses actions. Cette nouvelle saison est pleine de promesses : humour, musique, poésie, texte, cirque, théâtre... Nous souhaitons explorer un maximum de disciplines pour que chaque sensibilité y trouve sa place.

Avec des tarifs volontairement attractifs, une programmation audacieuse et exigeante, nous gardons le cap d'une politique culturelle d'exception, pour tous et pour chacun, et pour faire briller le territoire.

Différents services de Questembert Communauté sont associés à cette nouvelle programmation, confortant la cohésion de nos actions pour les habitants. Par ailleurs, nous continuons d'accompagner la création artistique. L'Asphodèle va accueillir deux compagnies régionales « en résidence » qui vous feront découvrir un extrait de leur spectacle lors d'une répétition ouverte au public.

Du côté des plus jeunes, les enfants scolarisés dans les écoles primaires du territoire ont toute l'attention de la collectivité. Questembert Communauté leur réserve des séances particulières en assurant en outre, la prise en charge du transport de nos communes jusqu'à la salle de spectacle.

En famille ou entre amis, venez vivre l'expérience d'un spectacle vivant à l'Asphodèle, près de chez vous, pour goûter ensemble des petits moments de bonheur.

Belle saison à tous.

Serge Lubert,  
Vice-président en charge de la culture  
Questembert Communauté

## SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE SAISON

### Red Pearl

Ce sont ces airs chantés par des êtres errants à la surface des déserts lointains... Ces airs sauvages de rédemption, de fantômes, mais aussi de joie de vivre et d'amour.

Dans ce répertoire de reprises blues, pop et de compositions, résonnent la harpe des anges, la peau et le métal de la batterie, la voix et ce jusqu'aux étoiles.

Murielle Schreder / [Harpe et chant](#)  
Alex Tual / [Batterie](#)

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.





## NADIA ROZ

### Ça fait du bien

Nadia Roz croque la vie et pétille par sa bonne humeur. Ce petit bout de femme envahit la scène comme une bouffée d'oxygène avec un talent unique. À travers sa coach sportive « épicée », sa Blanche Neige « féministe », elle délivre des messages dont ses personnages donnent le sens.

Elle se sert de situations décalées pour embarquer les spectateurs dans ses délires d'entertaineuse.

Avec son énergie positive débordante, elle ne bouscule pas les préjugés, elle les défonce à grands coups de souliers vernis. Et ça fait du BIEN !

Révélation de Jamel Debbouze au Marrakech du rire 2015.

Nadia Roz / [Écriture et interprétation](#)  
Franck Cimièrre / [Mise en scène](#)  
Frederick Doin / [Création lumière](#)  
Production : kabotine.org

Tarifs : réduit 12€ - abonné 14€ - prévente 17€ - sur place 20 €  
Durée : 1h15



## RUMBLE2JUNGLE

Après avoir exploré diverses facettes de la musique afro-américaine, ce groupe se tourne vers un son rock et soul qui se distingue par sa capacité à mêler puissance et sensibilité. La chanteuse Kissia San et ses complices de scène à la batterie, basse et guitare vont illuminer la scène par leur énergie et la puissance de leur musique. Dans leurs textes sont repris les thèmes qui résonnent dans le monde actuel. La chanteuse a une voix profonde, magnifiée par un charisme qui retient autant l'attention que le sourire qu'elle partage.

*« Une énergie « Rock » dans un écrin « Soul ». Un son aussi sensible que puissant et des textes qui offrent un nouveau souffle aux thèmes chers à la « Black Music ».*

Prix coup de cœur Mississippi Blues sur Seine 2016.

Eddy Leclerc / **Compo, guitare, chœurs**  
Kissia San / **Voix lead**  
Sébastien Richelieu / **Basse, chœurs**  
Paul Héroux / **Batterie, chœurs**  
Production : Pypo

Tarif unique : 7€  
Durée : 1h15





## MOSAÏ & VINCENT

### Je me réveille

Mosaï et Vincent s'adressent aux plus petits avec leurs compositions acoustiques : mélange de poésies sonores, de percussions corporelles, d'instruments à cordes et de samples.

Sur un îlot lumineux, les enfants rassemblés autour des musiciens dans un décor à la fois intimiste et poétique, se laissent bercer doucement par des mélodies pop puis sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions électro.

Ce concert est l'occasion pour les deux artistes de transmettre aux parents et aux enfants leur regard sur le monde. À la naissance le corps se lève, il tombe, il se redresse, il marche, il se cogne, il court. Enfin, le corps chante et danse. Le public sera amené à découvrir, entendre, ressentir, s'éveiller et se nourrir à travers la musique, les sonorités et les mouvements.

Prix Talent Musique Jeune Public ADAMI 2017.

Cédric Guyomard / *Chant, ukulélé, guitare*

Vincent Perrigault / *Chant, percussions, samples électroniques*

Jérémy Robert / *Mise en scène*

Luc Mainault / *Scénographie*

Coproductions : L'Armada Productions, Festival Marmaille/Lillico, Rennes, L'Espace Culturel L'Hermine, Sarzeau.

*Séances réservées aux assistantes maternelles les 31 nov. et 1 déc.  
Infos au RIPAM : 02 97 49 04 27*

Tarif unique : 5€  
Durée : 30 min.



©Michael Slobodian

Vend. 12 JANVIER  
20h30

## ABLAYE CISSOKO & L'ENSEMBLE CONSTANTINOPLE

### Jardins Migrateurs

Unir dans un même flot les arpèges perlés de la kora sénégalaise, les ornements cristallins du setâr persan et le chant profond de la viole de gambe, telle est la promesse de Jardins Migrateurs.

L'inspiration d'Ablaye Cissoko, célèbre chanteur et maître de la kora sénégalaise, navigue aux confluent de la musique africaine, du jazz, et incarne la rencontre entre les traditions et la création musicale contemporaine.

Rejoint par l'ensemble Constantinople, ils nous invitent à une rencontre inédite et poétique entre cordes et voix, des épopées du Royaume mandingue aux musiques de cours persanes. De nos jours, ces libres penseurs musiciens et voyageurs font du monde leur jardin. Leurs talents fusionnent comme un souffle de vie, et de leur collaboration naît une musique d'une grande beauté, humble, et pleine de lumière.

*« De leurs fertiles Jardins Migrateurs se dégage une profonde sérénité, qui tient autant au lyrisme des compositions qu'à la voix du griot, céleste et fondante. »* Télérama

Ablaye Cissoko / [Kora, chant](#)  
Kiya Tabassian / [Setâr, chant](#)  
Pierre-Yves Martel / [Viole de gambe](#)  
Patrick Graham / [Percussion](#)  
Production : Ma Case

Tarifs : réduit 9€ - abonné 11€ - prévente 13€ - sur place 15 €  
Durée : 1h30

**ROGER LE CONTOU & FRED LE DISOU****D'une lumière à l'autre**

Les deux humoristes, Roger le Contou et Fred le Disou, font revivre la culture de Haute-Bretagne, à travers les sketches qu'ils ont produit chaque semaine pour France Bleu Armorique.

Dans leurs moqueries toujours pleines de tendresse, ils utilisent un gallo allégé et l'esprit rabelaisien que tout le monde peut comprendre, pour raconter la vie, ses travers, ses faiblesses, ses déboires, ses réjouissances...

Depuis plus de dix ans, ils content, avec humour, notre monde actuel et ses problèmes, tout en suscitant le rire des spectateurs.

*« ...ils utilisent le sel de leur langue pour raconter la vie, ses travers, ses faiblesses, ses outrances, ses déboires, ses réjouissances. Leurs moqueries sont toujours pleines de tendresse. » ArMen*

Association Gallèseries

Tarif : 7€  
Durée : 1h15







## LES GARÇONS MANQUÉS

### Des nouvelles de l'amour

C'est la plus vieille des histoires.

La plus belle aussi.

C'est une histoire d'amour. Cette fois, c'est un facteur, Frank, qui tombe amoureux de la locataire du 60 rue Caulaincourt, Margaux. Il lui dit : « Madame, vous êtes aussi peu que possible la femme qu'il me faut, c'est bien tentant ». Ils font le mal et le mal est bien fait. Tellement bien fait qu'il donnera naissance à Hyppolyte, un joli petit monstre. Frank écrira des lettres à son fils pour lui parler des premières fois en tout genre qu'il rencontrera dans sa vie.

C'est la deuxième fois que ce duo propose un spectacle sous forme de lecture musicale. Les mots de Nicolas Rey se retrouvent à nouveaux mêlés aux chansons reprises avec fragilité et volupté, par Mathieu Saikali. Leur première lecture musicale, *Et vivre était sublime* a reçu le Prix du public au Festival off d'Avignon 2015.

« Émouvant, drôle, et plus que tout, d'une tendresse infinie : ne les ratez pas. » Télérama

Nicolas Rey et Mathieu Saikaly / *Écriture et interprétation*  
Emmanuel Noblet / *Mise en scène*  
Production : Dessous de Scène



Temps fort sur l'Amour avec le Réseau des Médiathèques p.27

Tarifs : réduit 9€ - abonné 11€ - prévente 13€ - sur place 15 €  
Durée : 1h00



Spectacle  
jeune public  
dès 6 ans



Mardi 27 FÉVRIER  
11h00 et 15h00

## RONAN LE GOURIÉREC

Par le bout du Noz

Prom'nons  
nous  
FESTIVAL JEUNE PUBLIC  
ENTRE COUËS ET NANTES  
25 - 28 FÉV. 2025

Par le Bout du Noz est un spectacle à danser pour les plus jeunes et leurs parents.

La malice de Ronan Le Gouriérec et son saxophone baryton, quelques gommettes pour reconnaître sa gauche de sa droite, et les pas de polka, de bourrée ou de galop nantais deviennent un jeu... d'enfant ! Avec pour fil conducteur le personnage de Fanch, le public accompagne en rythme ce petit blaireau et sa famille dans leurs aventures avec des danses liées aux événements de l'histoire.

La magie opère avec Ronan Le Gouriérec et sa maîtrise parfaite du saxophone qui offre un moment convivial, amusant et dynamique où chacun, enfant et parent, se laisse entraîner grâce aux notes de musique et à l'excellente pédagogie de ce musicien expérimenté.

Ronan le Gouïérec / [saxophone baryton et racontages](#)  
Philippe Chasseloup, Ronan Le Gouriérec / [Histoire originale](#)  
Philippe Chasseloup / [Mise en scène et dessins](#)  
Production Collectif à l'Envers.

Coproductions : Le Forum, Nivillac, Musique et Danse en Loire Atlantique.

Soutiens : DRAC Pays de la Loire, la Région Pays de la Loire, le Département de la Loire Atlantique, la Ville de Saint-Nazaire et la Spedidam.

Tarif unique : 5€

Durée : 1h



## ADÈLE ZOUANE

### À mes amours

En ces premiers jours de printemps, parlons d'amour ...  
Vous souvenez-vous de votre premier baiser ?

De vos premiers émois ?

Adèle Zouane, elle, s'en rappelle et nous dévoile,  
à travers ce spectacle autobiographique, la vie  
sentimentale d'une femme, de l'enfance à l'âge adulte.  
Seule sur scène, la jeune et très talentueuse  
comédienne raconte ses amours, depuis la cour de  
récré à l'école primaire, jusqu'à aujourd'hui !

Adèle Zouane a du peps à revendre et pose un  
regard drôle, sincère, tendre, sur un parcours semé  
d'embuches... la vie tout simplement !

*« Adèle Zouane est de ces actrices qui irradient et partagent avec force  
et simplicité leur présence joyeuse. Elle envahit l'espace nu du plateau »  
« ...c'est sa gigantesque glotonnerie de vie, de chaque petit épisode  
insignifiant et délicieux de vie, qu'on dévore aussi. »*

La Gazette Avignon 2016

Adèle Zouane / **Écriture et interprétation**

Adrien Letartre / **Mise en scène**

Eric Didry / **Regard**

Oria Steenkiste / **Costumes**

Production : Bajour, CPPC - Rennes.

Soutiens : Théâtre L'Aire Libre / Festival Mythos - Rennes,  
Chapelle Dérézo - Brest.



Temps fort sur l'Amour avec le Réseau des Médiathèques p.27

Tarifs : réduit 9€ - abonné 11€ - prévente 13€ - sur place 15 €  
Durée : 1h10





## ARTHUR H

Homme de danse, de transe, d'intime, de cabaret, de music-hall futuriste, de chansons populaires et de chansons hors format, homme de mots, homme de son. C'est toujours dans une ambiance douce et chaleureuse qu'Arthur H accueille son public.

À l'heure de la rédaction de ce programme, Arthur H est en cours d'écriture et de composition sur son prochain album qu'il s'imagine déjà dans une musique encore plus fluide, accompagnée de ses mots et de ses rêves. On sait déjà que l'atmosphère sera feutrée, les lumières tamisées et la voix envoutante...

*« La transe, la joie, le jeu, l'énergie sans perdre la poésie, c'est mon but. »*  
Arthur H

Sortie d'album prévue début 2018.

Production Auguri

Tarifs : réduit 12€ - abonné 14€ - prévente 17€ - sur place 20 €  
Durée : 1h30



## COMPAGNIE INEXTRÉMISTE

### Extrêmes

Dans cette aventure hautement acrobatique, la tension est à son comble.

Entre volées et coups bas, a-t-on déjà vu sous les pieds d'acrobates, pareil capharnaüm de planches et de bouteilles de gaz ? Ils auraient pu se contenter des traditionnels instruments du cirque... mais non : ils préfèrent des objets bien plus étonnants et détonants !

Totalement déjantés, les protagonistes du Cirque Inextrémiste nous livrent un spectacle où l'on retient son souffle pour ne pas risquer de déranger cet équilibre fascinant. Sur des planches qui roulent, sur des bouteilles de gaz qui tanguent, trois acrobates se perchent agilement et défient l'apesanteur pour un résultat époustouflant...

Un spectacle qui est surtout une histoire humaniste où les individus dépendent de la solidarité et de l'écoute des autres, et où l'exploit physique n'est pas une fin en soi, mais sert de support à l'émotion...

A voir en famille !

Yann Ecauvre, Rémi Lecocq, Sylvain Briani-Colin ou Rémi Bezacier / **Interprètes**  
Sur une idée de Yann Ecauvre. Création collective du Cirque Inextrémiste  
Stéphane Filloque, François Bedel / **Regards extérieurs**  
Julien Michenaud, Sébastien Hérouart et Michel Ferandon / **Scénographie** Sébastien Hérouart / **Régie**  
Production : Cirque Inextrémiste

Tarifs : réduit 9€ - abonné 11€ - prévente 13€ - sur place 15 €  
Durée : 1h10



En accueillant les artistes du territoire, l'Asphodèle accompagne et soutient également leur création. Pendant quelques jours la salle de spectacle leur est mise à disposition et leur permet ainsi de démarrer, finaliser, répéter, travailler un spectacle dans l'objectif de le confronter au public. Lors d'une répétition ouverte au public, les artistes proposent un extrait de leur spectacle en cours de création.

Jeudi 26 octobre à 18h30

Drôles d'expressions /  
Cie Carte au Rêve

Artistes du pays de Questembert.  
Spectacle jeune public.

Entrée libre et gratuite



©Lula

Jeudi 26 avril à 18h30

Empreinte Vagabonde /  
Morgane Labbe & Heikki Bourgault

Artistes du pays de Redon.  
Ciné-concert : collection de courts métrages bretons des années 20 à 60, présentés et accompagnés en musique live.

Partenaires :  
Cinéphare / Zoom Bretagne  
Entrée libre et gratuite



Jeudi 12 octobre à 20h00

« Ados connectés, mode d'emploi : connaître, comprendre et accompagner »

Conférence-débat avec Philippe Denis.

Asso. Camp'TIC (Lorient), organisée par le Réseau des Médiathèques et le PIJ de Questembert Communauté.

Gratuit - Tout public dès 12 ans.

Vend. 24 novembre à 20h30

Sam. 25 novembre à 14h30 et à 20h30

Dim. 26 novembre à 14h30

Le Gai Mariage - Troupapar (théâtre amateur)

Tarif : 7€, gratuit pour les - de 12 ans.

Infos : 06 11 86 41 48, severine.lor@hotmail.fr.

Vend. 19 janvier à 20h30

Essentiels #9 – De Salzbourg à San Francisco

Mozart, Chris Brubeck, Guillaume Saint-James,  
Thierry Escaich, Dave Brubeck.

Direction artistique et saxophone : Guillaume Saint-James.

Billetterie aux offices du tourisme de Questembert et de Muzillac.

Tarif : 10 €, 15 €, 18€. Infos : 02 97 26 56 00.

Co-organisation des communes de Muzillac et Questembert.

Sam. 17 mars à 20h00

Fest noz meur - Fête de la culture bretonne

Concours de chants, contes et musiques.

Stage instruments, chant et danse (à confirmer)

Tarif : 7€ Associations Kan ar bobl et Camber.

Infos : 07.80.45.62.69, andon@diwankistreberzh.bzh et  
assocamber@yahoo.fr.

Questembert Communauté offre à tous les enfants scolarisés dans les écoles maternelles et élémentaires du territoire, la possibilité d'assister gracieusement à un spectacle.

Du 5 au 8 décembre  
à 9h30 et 10h45  
Duo!

Hervé Demon & Grégory Allaert  
Deux chanteurs et musiciens  
pour des histoires frissonnantes  
d'amour fraternel !



**Prom'nous nous**  
FESTIVAL JOURS PUBLICS  
ENTRE GOLFE ET VILAINIE  
10 - 20 FÉV 2019

Du 13 au 16 février  
à 10h00 et 14h30  
Hansel et Gretel

Collectif Ubique  
Une adaptation moderne du  
conte des frères Grimm en  
musique avec humour et poé-



©Nikola Cindric



Avec les médiathèques du territoire

15 janvier > 10 février – Limerzel  
12 février > 10 mars – La Vraie-Croix  
La Chimie de l'amour

Exposition de l'INSERM. Découvrez le corps,  
les organes et les cellules d'un humain  
amoureux.



Vendredi 16 février à 19h - Limerzel  
L'amour à l'heure du numérique

Apéro-débat, avec Philippe Denis, Association CAMP'TIC

Vendredi 16 mars à 20h – Malansac  
Vendredi 30 mars à 20h - Molac

Fungo ou l'amour des mots

Spectacle familial dès 6 ans par Ronan Robert.  
P'tit Léon, avec sa famille, part cueillir des  
champignons... Une curieuse rencontre  
va lui faire découvrir, au fil d'une histoire  
pleine de rebondissements, l'amour des  
mots et les charmes de la poésie.



Vendredi 25 mai à 20h - La Vraie-Croix  
Samedi 26 mai à 18h - St-Gravé

Prince à dénuder

Spectacle familial par la Cie OCUS. Il était une  
fois de plus, une princesse seule sur un  
donjon trop petit pour abriter des rêves  
trop gros. Un jour son prince viendra,  
c'est sûr, c'est toujours comme ça que ça  
se passe...



Réservation conseillée dans les médiathèques



## L'Hermine à Sarzeau

Vend. 6 octobre à 19 h00

J'écris comme on se venge /

Cie Les Arts Oseurs

Théâtre - Arts plastiques

Infos : 02 97 48 29 40



©Vincent Vanhecke

## Le Dôme à Saint-Avé

Sam. 2 décembre à 20h45

Les affranchis /

Sylvain GirO

Chanson

Infos : 02 97 44 44 66



©Valk

## Le Forum à Nivillac

Sam. 16 décembre à 20h30

Le bourgeois gentilhomme /

Cie La Fidèle Idée

Théâtre déambulatoire

Infos : 02 99 90 82 82



## Le Vieux Couvent à Muzillac

Sam. 27 janvier à 21h00

Emane + Charles X /

Musique

Infos : 02 97 41 53 04



12 avril > 27 mai - Caden

Le grand show des petites choses  
Gilbert Legrand - Illustrations



28 juin > 26 août - Caden

Rêves de porcelaine  
Catherine Nevin - Porcelaines



30 août > 21 octobre - Caden

Fantasmagories graphiques  
Thierry Tuffigo - Graveur

## Billetterie

Ouverture de la billetterie le 19 septembre.

### ● À l'Asphodèle :

- aux horaires d'ouverture.
- 30 min. avant chaque spectacle.

### ● Par téléphone au 02 97 26 29 80.

Réservations valables 1 semaine et validées à réception du règlement accompagné d'une enveloppe timbrée libellée à votre adresse.

### ● À l'Office de Tourisme de Questembert.

● En ligne (frais supplémentaires) Réseau Digitick, Ticketnet.fr et Francebillet.com, Leclerc, Carrefour, la Fnac...

## Tarifs

● **Tarif réduit sur présentation d'un justificatif** : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé, étudiants, - 18 ans, Cézam-Aceva, COS 56, COSI, CE.

● **Tarif abonné** applicables aux abonnés de l'Asphodèle et abonnés des salles partenaires.

● **Tarif prévente** jusqu'à la veille du spectacle.

● **Gratuité** pour les enfants de moins de 10 ans (sauf spectacles jeune public). Leur réservation est obligatoire.

● Les billets ne sont ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation.

● **Modes de paiement acceptés** : chèque, espèce.

## Informations pratiques

● Placement libre (places non numérotées).

● Les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle si ce retard entrave le bon déroulement du spectacle.

● Établissement accessible aux PMR.

Merci de le signaler au moment de la réservation.

● Les spectacles peuvent être proposés sous différentes configurations. Renseignez-vous auprès de l'accueil.

● Photos, flashes, vidéos sont interdits en salle.

Les téléphones portables doivent être éteints.

● **Baby-sitting** : l'accueil jeunes de Questembert Communauté met en relation des parents et des jeunes.  
Infos : 02 97 26 15 00.

Accueil et billetterie :  
les mardi, jeudi et vendredi  
de 13h30 à 18h00  
le mercredi  
de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 18h00

Directeur de la publication : André Fégeant

Conception / réalisation : service communication Questembert Communauté, Asphodèle

Photo couverture : Fotolia

Tirages : 19 000 exemplaires imprimés par Créimprim - Arradon

N° de Licences : 1-1081502, 2-1081503, 3-1081504

Vend. 20 oct.	Nadia Roz	p.5
Jeu. 26 oct.	Cie Carte au Rêve	p.24
Jeu. 16 nov.	Rumble2Jungle	p.7
Sam. 2 déc.	Mosaï & Vincent	p.9
Vend. 12 janv.	Ablaye Cissoko & Constantinople	p.11
Sam. 3 fév.	Roger le Contou et Fred le Disou	p.13
Vend. 9 fév.	Les Garçons Manqués	p.15
Mardi 27 fév.	Ronan Le Gouriérec	p.17
Vend. 23 mars	Adèle Zouane	p.19
Jeu. 12 avril	Arthur H	p.21
Vend. 20 avril	Compagnie Inextrémiste	p.23
Jeu. 26 avril	Morgane Labbe & Heikki Bourgault	p.24

À partir du 19 septembre, l'abonnement se fait exclusivement auprès de l'accueil de l'Asphodèle ou par envoi de ce coupon, accompagné du chèque de règlement à l'ordre du Trésor Public, à :

Centre Culturel l'Asphodèle  
21 rue du Pont à Tan  
56230 Questembert

Vos billets et carte d'abonnement seront à votre disposition à l'accueil de l'Asphodèle.

Si vous souhaitez recevoir les éléments par courrier, merci d'adresser une enveloppe timbrée.

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code Postal \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Téléphone\* \_\_\_\_\_

Pour recevoir notre actualité : votre courriel

\_\_\_\_\_

\*Il est important pour nous d'avoir votre numéro pour vous prévenir en cas de modifications.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 06.01.1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant.



# ABONNEZ-VOUS ! SAISON 2017-2018

En choisissant au moins deux spectacles, vous bénéficiez du tarif abonné.

La carte d'abonnement est gratuite et nominative.

Merci de cocher les cases correspondantes aux spectacles choisis (minimum 2) et n'oubliez pas de remplir le verso !

Ouverture de la billetterie  
le 19 septembre

Nadia Roz

Vend. 20 oct. à 20h30

tarif : 14€

Rumble2Jungle

Jeu. 16 nov. à 20h00

tarif : 7€

Ablaye Cissoko & Constantinople

Vend. 12 janv. à 20h30

tarif : 11€

Roger le Contou et Fred le Disou

Sam. 3 fév. à 20h30

tarif : 7€

Les Garçons Manqués

Vend. 9 fév. à 20h30

tarif : 11€

Adèle Zouane

Vend. 23 mars à 20h30

tarif : 11€

Arthur H

Jeu. 12 avril à 20h30

tarif : 14€

Compagnie Inextrémiste

Vend. 20 avril à 20h30

tarif : 11€

La carte est nominative et permet également de bénéficier d'un tarif préférentiel sur les spectacles au Vieux Couvent à Muzillac, au Forum à Nivillac, à l'Hermine à Sarzeau, au Dôme à St Avé et Scènes du Golfe Arradon Vannes.

# BESOIN D'UNE SALLE ?

CONSULTEZ-NOUS !



02 97 26 29 80

CUISINE, VAISSELLE, WI FI, PARKING À PROXIMITÉ.

Mardi, jeudi et vendredi : 13h30 - 18h00  
Mercredi : 9h00 - 12h30 et 13h30 - 18h00

Centre culturel intercommunal  
21 rue du Pont à Tan  
56230 Questembert

02 97 26 29 80  
asphodele@questembert-communaute.fr

[www.questembert-communaute.fr](http://www.questembert-communaute.fr)



Rejoignez-nous sur

