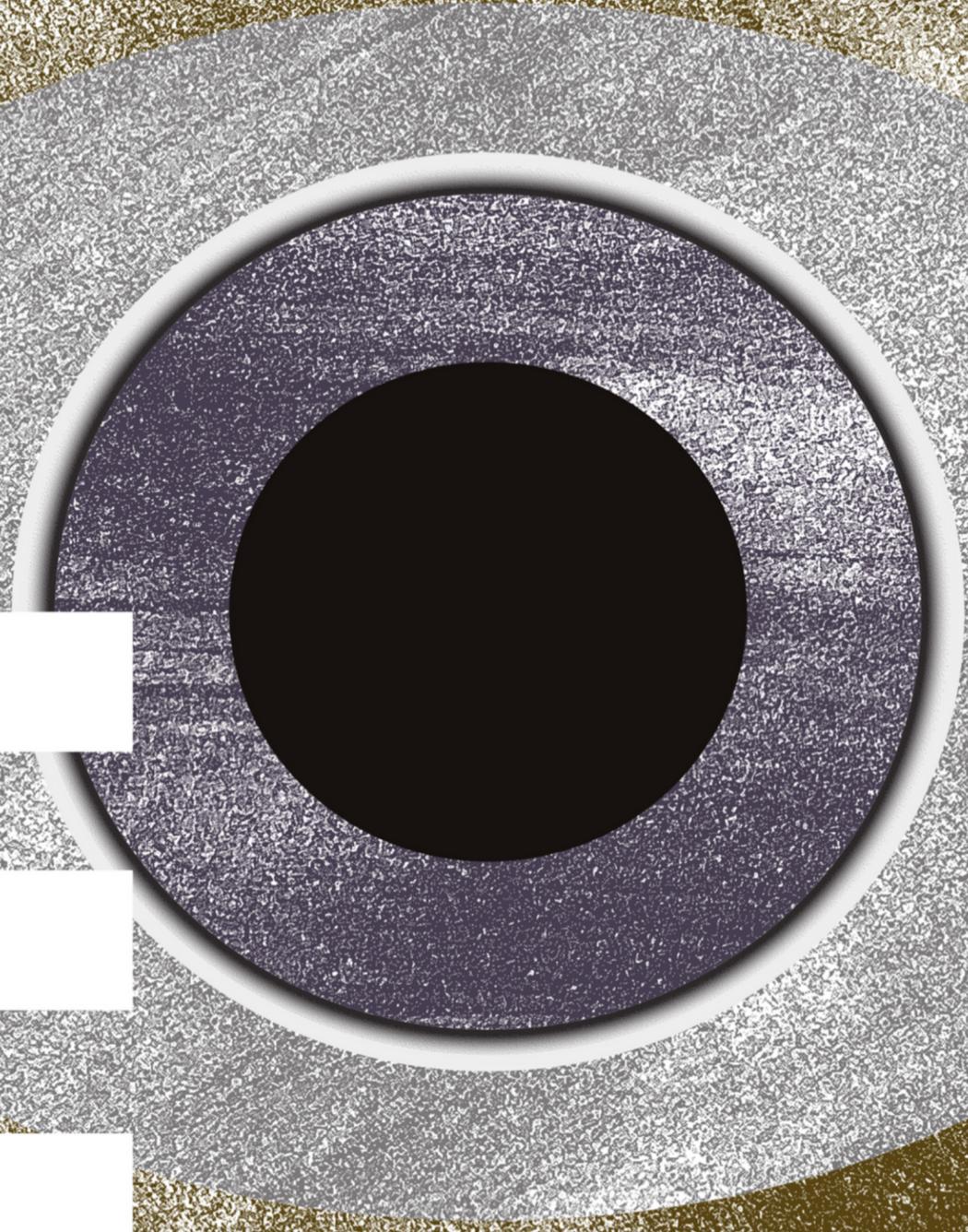


MUSÉE D'ART MODERNE
COLLIOURE

TRON

DE



EXPOSITION
3 JUIN - 8 OCTOBRE 2023

CANET
COLLIOURE
BANYULS
1940

ME



● VISITES GUIDEES

Juliette Klein vous amène à la découverte de notre exposition temporaire « Front de mer, 1940 » et vous aide à y voir plus clair dans cette année sombre.

Les mardis et jeudis (1h) :
10h30 et 14h30 : en français
14h30 : en anglais

Tarif : 5€ + entrée musée
Sans réservation. RDV à l'accueil du musée

● CAFES DISCUSSIONS

Un moment de poésie, d'art et de lecture en toute simplicité, autour d'un café.

Juin, juillet, août : avec Claude Faber
Musique : Prêles Abelanet

Septembre : avec Laetitia Deloustal

Les lundis :
9h30 - 11h

Gratuit, sans réservation
RDV dans le jardin du musée

● BALADES DESSINEES

Un moment de partage autour du dessin.
Simple amateur ou dessinateur confirmé, venez croquer Collioure guidé par le regard d'un artiste.

Les vendredis :
9h30 - 11h30

Gratuit, sans réservation
RDV dans le jardin du musée

● ATELIERS

Des artistes confirmés vous accompagnent dans la découverte d'une pratique artistique. Les ateliers sont tous niveaux et intergénérationnels à partir de 7 ans.

Les mercredis :
14h30 - 17h30

Tarif : 15 €
Réservation obligatoire
RDV à l'accueil à musée 15 min avant le début de l'atelier

JUIN

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

- 12 « Robert Rius »
- 19 « André Breton et René Char », en musique
- 26 « Victor Brauner »
- 16 avec Rémi Deslaurier
- 23 avec Aline Filipp
- 30 avec Vincent Fortemps

14 GÉOMÉTRIES NARRATIVES

Gharib M'Zouri

Réflexion artistique associant volume et expressions graphiques, entre jeux de plis et collages en papier, une invitation à questionner la notion de volume, s'inspirant des formes organiques.

Dès 8 ans - dès 5 ans si accompagné

21 SUMINAGASHI ENCRE QUI FLOTTE

Sonia Lê Van

De l'eau, de l'encre, et le temps se dilate en vagues ondulatoires. Création sur papier de formes aussi évanescences que les rêves...

Dès 7 ans - dès 5 ans si accompagné

28 COLLAGE PICTURAL

Tiffany Vailier

Fibres et couleurs de papiers, simplement chinés ou préparés comme à l'atelier, pour une composition originale sur bois, inspirée de la nature, entre transparence et superposition.

Dès 7 ans - dès 5 ans si accompagné

JUILLET

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

- 3 « Antonio Machado », en musique
- 10 « Les poétesses et écrivaines surréalistes »
- 17 « Walter Benjamin »
- 24 « Robert Rius », en musique
- 31 « Victor Brauner »
- 7 avec Vincent Fortemps
- 21 avec Géraldine Stringer
- 28 avec Romer Kitching

5 SURRÉALISME, HASARD ET PASTELS SECS

Hélène Lacquement

Travail autour du cadavre exquis des surréalistes avec les techniques du pastel et du fusain. Initiation aux possibilités multiples de ce médium.

Dès 7 ans - dès 5 ans si accompagné

12 MONOTYPE TRACÉ

Dominik Chaudoir

Empreinte et rencontre entre encre et papier, permettant de jouer avec un trait velouté et des clairs obscurs subtils.

Dès 10 ans.

19 DU TABLEAU À LA SCULPTURE

Caroline Milin

Réalisation de sculptures en argile inspirées des tableaux de l'exposition. Repérage formel, imagination des différents angles de représentation et modelage.

Dès 10 ans

26 DESSIN SURRÉALISTE DANS L'ESPACE

Tiffany Vailier

Donner vie et volume à un personnage tout en transparence et étonnement. Découverte du dessin, grattage sur une plaque de verre acrylique, découpage, assemblage, modelage.

Dès 10 ans - dès 8 ans si accompagné

AOÛT

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- 7 « Antonio Machado »
- 14 « Les poétesses et écrivaines surréalistes », en musique
- 21 « Walter Benjamin »
- 28 « André Breton et René Char »
- 4 avec Romer Kitching
- 11 avec Stéphane Forel
- 18 avec Romer Kitching
- 25 avec Bernard Gout

2 REGARDS CROISÉS

Lisa Vilaceque

À la manière des cadavres exquis, redécouvrez et recomposez à plusieurs les œuvres de l'exposition en faisant appel à vos ressentis et émotions ! Technique mixte.

Dès 7 ans - dès 5 ans accompagné

9 DESSIN, ILLUSTRATION

Dominik Chaudoir

Inspiré du surréalisme, venez dessiner avec beaucoup de liberté. Inventez des personnages, tracez aux crayons, colorez avec des encres.

Dès 10 ans - dès 6 ans si accompagné

23 LE SURRÉALISME ET SES MOTS

Claude Faber

Atelier écriture dans l'univers du surréalisme et de ses mots.

Atelier adulte

30 GÉOMÉTRIES NARRATIVES

Gharib M'Zouri

Réflexion artistique associant volume et expressions graphiques, entre jeux de plis et collages en papier, une invitation à questionner la notion de volume, s'inspirant des formes organiques.

Dès 8 ans - dès 5 ans si accompagné

6 REGARDS CROISÉS

Lisa Vilaceque

À la manière des cadavres exquis, redécouvrez et recomposez à plusieurs les œuvres de l'exposition en faisant appel à vos ressentis et émotions ! Technique mixte.

Dès 7 ans - dès 5 ans si accompagné

13 MÉTAMORPHOSES ET HYBRIDATIONS

Hélène Lacquement

Création d'êtres fantastiques hybridés, mi-humains, mi-animaux, en s'inspirant du tachisme et en développant un imaginaire surréalistes. Gouache, techniques mixtes, collage.

Dès 7 ans - dès 5 ans si accompagné

20 LINOGRAPHURE

Dominik Chaudoir

Méthode de gravure dérivée de la xylographie (gravure sur bois), la linogravure inspire des motifs très graphiques. Taille, estampe par pression et transfert de l'encre.

Dès 11 ans

SEPTEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

- 4 « Le surréalisme au-delà du réel ? »
- 11 « L'art contemporain, je n'y comprend rien ! »
- 18 « Pourquoi n'y a-t'il pas de grandes femmes artistes ? »
- 25 « Les artistes contemporains sont-ils concernés par l'état du monde ? »
- 1 avec Géraldine Stringer
- 8 avec Albert Woda
- 15 avec Marc Dejoux
- 22 avec Aline Filipp
- 29 avec Nicolas Cussac

27 DE LA SCULPTURE AU DESSIN

Caroline Milin

Création d'une planche de croquis de sculpture et mise en couleur à l'aquarelle suivie de l'invention de personnages surréalistes.

Dès 10 ans - dès 8 ans si accompagné