

LE PLUS BEAU BLEU DU MONDE

ANDREAS
RÜTHI

18
11
23
·
07
01
24

DOSSIER DE PRESSE

CÔTÉ GALERIE

Côté Galerie est un nouveau programme d'exposition initié par le musée d'Art moderne. Il vise à mettre en lumière le travail d'artistes qui vivent et travaillent en Occitanie.

Espace réduit, largement ouvert sur la galerie du cloître dans le jardin du musée, il offre son volume restreint à des démarches singulières, des travaux en cours, des expérimentations afin d'offrir aux artistes un espace de monstration souple et léger, propice à la rencontre et aux échanges.

Ce dispositif ancre le musée d'Art moderne dans la création actuelle et l'enracine dans le territoire.

DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

Le plus beau bleu du monde

Le propos	5
Andreas Rüthi	6
Visuels presse	7

Autour de l'expo

Programmation culturelle	10
Infos pratiques	12
Contacts	14



LE PLUS BEAU BLEU DU MONDE

18.11.23 - 07.01.24

Andreas Rüthi n'a pas toujours aimé peindre en plein soleil.

Observateur sensible des beautés qui l'entourent, il peint au début des années 2000 de fragiles compositions assemblées sur un rebord de cheminée. Chacune met en scène une carte postale reproduisant un des grands chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art et un petit jouet appartenant à sa fille. Il exhale de cet ensemble un parfum de tendresse et d'amour profond de la peinture.

Puis, en 2017, il ouvre de vastes albums mycologiques et en reproduit les planches naturalistes. Il tisse alors sur des tapis des champignons à l'allure majestueuse. Corolles, lamelles et pieds charnus se déploient avec monumentalité sur des parterres colorés. Mais c'est encore à travers le prisme de la représentation que Rüthi aborde le réel, comme un filtre nécessaire qui permet à ce qui nous entoure de se décanter, et, in fine, de se purifier.

Pourtant, à son arrivée à Collioure en 2021, Rüthi ferme ses livres et se détourne des cartes postales pour plonger tout entier dans ces paysages si souvent reproduits qu'ils nous semblent familiers. Trouve-t-il à Collioure une carte postale grandeur nature, un beau livre grand ouvert fait de paysages que d'autres ont déjà observés, purifiés et synthétisés ?

L'on est alors frappé, presque déstabilisé, par l'intensité de cette révélation. A la manière de collage, les paysages sont saturés de couleurs sans souci de transition ni recherche de demi-teinte. La couleur est partout et le plaisir total. La ligne d'horizon sert de repère à ce partage de monde : d'un côté, le bleu azuréen du ciel, de l'autre celui outremer de la Méditerranée et autour des éclats colorés qui disent l'émerveillement lumineux du peintre qui peint désormais sous le soleil... exactement.

ANDREAS RÜTHI

Andreas Rüthi est né en 1956 à Zürich (Suisse).
Après avoir suivi un cours préparatoire à Watford, il étudie de
1987 à 1990 à la Gerrit Rietveld Academie d'Amsterdam.

Ses natures mortes sont régulièrement exposées à partir du
milieu des années 1990 en Europe, aux États-Unis et en Australie.

De 2006 à 2018, Rüthi travaille au Pays de Galles, où il réalise ses
premières expositions personnelles dans des espaces publics.
Depuis, il travaille dans la campagne bourguignonne et à
Collioure.

L'exposition **Le plus beau bleu du monde** au musée d'Art
moderne de Collioure est la première exposition muséale en
France d'Andreas Rüthi.



VISUELS PRESSE



Collioure, 2023
Aquarelle sur papier
29.5 x 21 cm



Collioure, 2022
Huile sur toile
60 x 53 cm



Collioure, 2022
Huile sur bois
29,7 x 21 cm



Collioure (Transmontane),
2023
Huile sur bois
21 x 29,7 cm

AUTOUR DE L'EXPO

- Les textes des salles sont en **français, anglais, allemand, espagnol** et **catalan**.
- **La cocotte du musée**, outil ludique ouvrant le regard, est disponible à l'accueil pour animer les visites en famille.
- Découvrez **une belle programmation culturelle, au fil des saisons** : Visites guidées, balades dessinées, rencontres d'artistes, moments de partage avec l'équipe et bien plus encore !

Décembre 2023

Ensemble, partageons et célébrons la fin de l'année au musée !

Avril 2024

Le printemps arrive, réveillons nos sens au musée !

- Les **scolaires** bénéficient de documents pédagogiques, d'ateliers et de visites guidées dédiées, adaptées aux différents niveaux. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'information !
- Les **groupes** bénéficient de visites guidées sur-mesure et de supports de visite, en fonction de leurs besoins. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'information !
- Surveillez nos réseaux sociaux ! Apprenez-en plus sur la collection du musée pour participer à nos quiz, challenges et concours sur **Facebook** et **Instagram**.

En décembre, on vous invite à nous retrouver au musée d'où s'échapperont, tout au long du mois, des escarbilles de plaisirs retrouvés et des étincelles de petits bonheurs partagés.

Visites, ateliers, lectures, rencontres... autant de moments lumineux à s'offrir pour fêter la fin de l'année !

LUMIÈRES PARTAGÉES

On rêve ensemble :

En visite libre comme guidée, prenez le temps de rêver !

VISITES GUIDÉES :

En compagnie de Juliette, notre guide conférencière, plongez en profondeur dans la couleur en explorant l'exposition *On n'est pas des fauves !*

mercredis 6, 13, 20 décembre à 16h30

Durée : 1h

jeudis 7, 14, 21 décembre à 16h30

En français

Tarif : entrée + 5€

Tout public

On pense aux autres :

N'attendez pas Noël passivement ! Venez créer de belles attentions au musée : du fait main, en toute simplicité et qualité, à offrir ou partager !

"CARTE BLANCHE À LA LUMIÈRE"

ATELIER PLIAGE & DÉCOUPAGE

Entre pliage et découpage, jouant sur la transparence et les contrastes, créez de lumineuses cartes « pop-up » à envoyer !

avec
Hélène Lacquement

samedi 2 décembre à 14h30

Durée : 3h

Tarif : 15€ - Réservation obligatoire

Adulte

"AU FIL DES MOTS "

ATELIER BRODERIE

Envie d'offrir des mots doux ? Inspiré par les fêtes de fin d'année, venez broder vos plus belles pensées au musée !

avec
Pat Romero

samedi 16 décembre à 14h30

Durée : 3h

Tarif : 15€ - Réservation obligatoire

Tout public

On vit des moments de partage :

*En cette fin d'année, venez faire de belles rencontres au musée !
En solo, en famille ou entre amis, toute l'équipe vous attend autour
de doux moments partagés.*

CAFÉ LITTÉRAIRE

Lettre aux autres, à soi, à ceux qui ne sont plus ou qu'on n'a jamais connus ... Découvrez de touchantes correspondances, autour d'un café.

avec
Claude Faber

○ **lundi 4 décembre à 10h**

Durée : 1h

Gratuit

Tout public

BALADE DESSINÉE

Simple amateur ou dessinateur confirmé, venez croquer le musée et sa collection, guidé par le regard d'un artiste.

avec
Nicolas Cussac

○ **samedi 9 décembre à 10h**

Durée : 2h

Gratuit

Tout public

ÉCOUTEZ - VOIR

Entre mots, images et chocolat chaud, partagez un moment de convivialité avec l'équipe dans l'intimité des salles du musée.

avec
l'équipe du musée

○ **vendredi 15 décembre à 17h**

Durée : 2h

Gratuit

Tout public

RENCONTREZ UN ARTISTE

Dans le cadre de l'exposition *Le plus beau bleu du monde*, profitez d'un moment de rencontre avec l'artiste, pour découvrir son univers.

avec
Andreas Rüthi

○ **samedi 6 janvier à 10h**

Durée : 1h

Gratuit

Tout public

HORAIRES

Le musée est ouvert tous les jours (fermeture le mardi d'octobre à mai)

10h-12h / 14h-18h

Fermeture annuelle du 8 janvier au 9 février 2024

Fermé le 1er janvier, 1er mai, 1er novembre et 25 décembre

TARIFS

Plein tarif : 3 €

Tarif réduit : 2 €

Etudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, accompagnateurs de personne en situation d'handicap, groupes à partir de 10 personnes, Pass découverte en pays catalan, détenteurs d'un billet de train ou de bus daté du jour, détenteurs d'un billet de l'espace Machado daté du jour.

Gratuité :

Enfants de moins de 12 ans, résident de Collioure, personnes en situation d'handicap, étudiants spécialisés en art, professionnels de la culture, professionnels de la presse, membres de l'ICOM, maison des artistes, Amis du musée

Visite guidée : prix d'entrée + 5€

Atelier : 15 € (réservation obligatoire)

ACCÈS

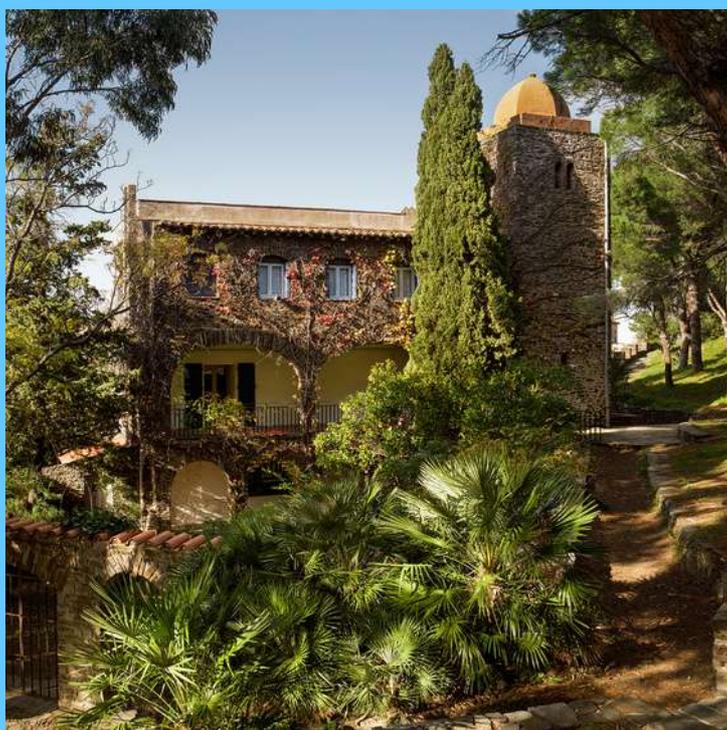
Villa Pams, route de Port-Vendres – 66 190 COLLIOURE

- En train : gare de Collioure – 15 min à pied
- En bus : arrêt « le glacis » – 2 min à pied
- En voiture : privilégier les parkings à l'extérieur de la ville, notamment en pleine saison. Utiliser les navettes pour rejoindre le centre-ville.

Un musée où il fait bon voir !

Niché au cœur d'un écrin de verdure, ouvrant sur la baie de Collioure, le musée d'Art moderne est incontestablement un lieu à découvrir. Ne venez pas chercher ici la surconsommation d'art ou l'abondance à outrance, vous seriez déçus.

Venez plutôt y découvrir des œuvres triées sur le volet, des collections singulières et des expositions originales qui invitent à découvrir ou redécouvrir l'histoire artistique de Collioure.



CONTACTS

Claire MUCHIR

Conservatrice en chef du patrimoine

Directrice

+33 (06) 22 82 34 76

museedecollioure@gmail.com

Accueil et secrétariat administratif

Nadine SKILBECK

+33 (04) 30 44 05 46

contact@museecollioure.com

Accueil, médiation et service des publics

Juliette KLEIN

+33 (04) 30 44 05 46

juliette.klein@museecollioure.com

Accueil, communication

Lisa VILACEQUE

+33 (04) 30 44 05 46

lisa.vilaceque@museecollioure.com

museecollioure.com

Musée d'Art moderne de Collioure

Villa Pams 4 route de Port-Vendres

66190 Collioure

+33(04) 30 44 05 46
contact@museecollioure.com



@Musée d'Art moderne de Collioure



@museedecollioure



M

C