



L'asphodèle

SAISON 2014/2015

Centre Culturel
Intercommunal
du Pays de Questembert

L'asphodèle

SAISON 2014/2015

Edito

Varié les plaisirs !

La nouvelle saison culturelle s'annonce résolument riche et diversifiée... L'asphodèle accueille cette année encore, des talents d'univers différents et vous réserve des spectacles de qualité dans une programmation audacieuse.

Avec cette nouvelle saison, l'asphodèle ouvre une nouvelle page de son histoire. Désormais géré en direct par la communauté de communes du pays de Questembert, votre centre culturel est à la croisée des différents rendez-vous culturels du territoire. C'est dans cet esprit, qu'un BD-Concert vous est proposé dès le début de saison, dans le cadre de la fête du réseau des médiathèques dont le thème est la bande dessinée. Parmi les autres nouveautés, deux rendez-vous « d'artistes en résidence » viennent enrichir la programmation. Vous pourrez ainsi, assister aux répétitions générales de musiciens du territoire, accueillis quelques jours pour l'élaboration de leur spectacle.

Avec passion et soucieux de présenter un projet culturel pour tous les publics, le service culture de la communauté de communes vous a réservé ses coups de cœur. Il vous invite à l'évasion et vous promet de beaux moments d'émotion. Soyons curieux !

Belle saison à toutes et à tous.

Serge Lubert,
Vice-président chargé de la culture

Sam. 27 sept. à 20h30
Soirée de présentation
Saison 2014-2015

La saison culturelle 2014-2015 de l'asphodèle vous sera présentée en compagnie de **Garçons s'il vous plaît !** et de **Graff.IK**.

Deux poids, deux mesures !

Garçons s'il vous plaît ! se baladera au cœur du public muni d'une ardoise de chansons à la demande. Le trio voyage léger : un costume, une ardoise et un diapason à la ceinture qui leur donne le la parfait. Graff.IK sera sur scène et mettra de la couleur au noir du plateau.

Garçons s'il vous plaît ! : Xavier Berthelot, Cédric Lotterie, Nicolas Samson.
Graff.IK : Mahca, Jef, Bzx, Baloo, Blob, Irga.

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.



Vend. 17 oct. à 20h30

Le Tour de Valse

D'après une idée originale de Tony Canton

BD / Concert

Restituant intégralement la Bande-Dessinée animée et mise en vidéo, les deux musiciens proposent un accompagnement musical fait de compositions et d'improvisations. Ils nous font parcourir tout en sensibilité ce voyage sombre et poignant d'une femme, prête à tout, pour retrouver son mari, dans l'Union Soviétique de l'après-guerre. Spectacle à lire, concert à voir ou bande dessinée à écouter...

Le Tour de Valse est un peu tout cela à la fois. Hybride et inclasable dans la forme, le spectacle se distingue par son degré d'exigence artistique et technique.

Auteurs B.D. : Ruben Pellejero, Denis Lapière. **Editions DUPUIS - Collection Aire Libre.**
Piano, claviers, machines : Jean-Pierre Caporossi. **Violon, samples, clarinette, percussions :** Tony Canton. **Voix Off :** Iryna Vayda. **Réalisation vidéo :** Christophe Fayard. **Sonorisation et projection :** Richard Bénétrix. **Création lumière :** Eric Lombral et Manuel Privat. **Scénographie :** Joanne Milanese.

Durée : 1h00 - Pour tous, dès 12 ans

Tarifs : réduit/abonné 6 €

Prévente 11 € - Sur place 14 €



© Emma Prelox

Du vend. 07 au dim. 16 nov.

Festi'Mômes

Festival culturel petite enfance

Tarif unique : 2€ /pers/spectacle (dans la limite de 3 spectacles/famille)

Comment obtenir des places ?

> Réservez-les par téléphone au : 02 97 26 29 80.

Pour les habitants du territoire :

octobre : mercredi 29 de 9h à 17h, jeudi 30 et vendredi 31 de 13h à 17h.

Pour tous :

novembre : mercredi 5 de 9h à 17h, jeudi 6 et vendredi 7 de 13h à 17h

> Achetez directement vos billets à l'Asphodèle à Questembert ;

vous gagnerez du temps le jour du spectacle !

Pour les habitants du territoire :

octobre : mercredi 29 de 9h à 17h, jeudi 30 et vendredi 31 de 13h à 17h.

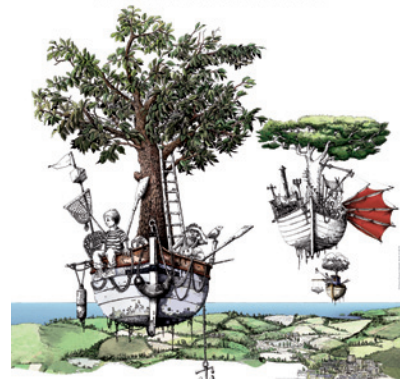
Pour tous :

novembre : mercredi 5 de 9h à 17h, jeudi 6 et vendredi 7 de 13h à 17h

Toutes les dates du festival sont sur www.pays-questembert.fr

FESTI'MÔMES

DU 7 AU 16 NOVEMBRE 2014



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE QUESTEMBERT



Lun. 10 nov. à 10h30 et mar. 11 nov. à 10h30 et 17h

Le Vol des Hirondelles

Cie Un château en Espagne

Spectacle jeune public

Une femme, un arbre, de la musique, du papier... au gré du vent et du temps, les transformer en petit cirque d'hirondelles. Ce spectacle pictural et sonore, offert aux sens des petits et grands, évoque dans un espace intime le cycle des temps : celui qui passe, celui qui coule et s'écoule en soi. Un espace de légèreté et de liberté conçu comme une invitation délicate à prendre son envol.

Le vol des hirondelles une proposition poétique, en suspens, entre émotion et ressenti.

Conception, écriture, mise en scène : Céline Schnepf. Jeu : Natalia Wolkowinski.
Création musicale : Frédéric Rubry. Création lumière : Jérôme Dahl. Graphisme Célia Prissette.

Durée : 25 min.

Pour tous, dès 1 an

Tarif unique : 2 €

FESTI
MÔMES



6

Sam. 22 nov. à 20h30

Piers Faccini et Vincent Segal

Une voix, un violoncelle

L'un est musicien depuis sa tendre enfance. Violoncelliste reconnu, il multiplie les contributions avec les plus grands. Instinctivement associé à Bumcello, M, ... L'autre est peintre, photographe, compositeur, guitariste et interprète. Reconnaisable à sa voix profonde et bouleversante, Piers Faccini a su se faire une place de choix dans le monde des songwriters.

Vincent Segal tente toutes les expériences avec un égal bonheur, du raga indien au choro du Brésil, en passant par l'électro... son jardin secret cependant est occupé depuis vingt ans par le chanteur anglo-italien.

Piers Faccini, cet élégant baladin, qui rêvait de peinture est aussi poète et sa voix folk (on pense à Léonard Cohen) murmure des chansons délicates et intimistes, ponctuées par sa guitare et parfois le souffle d'un harmonica.

Comme dans un tableau, ces deux-là peignent en demi-teintes des images entre chien et loup.

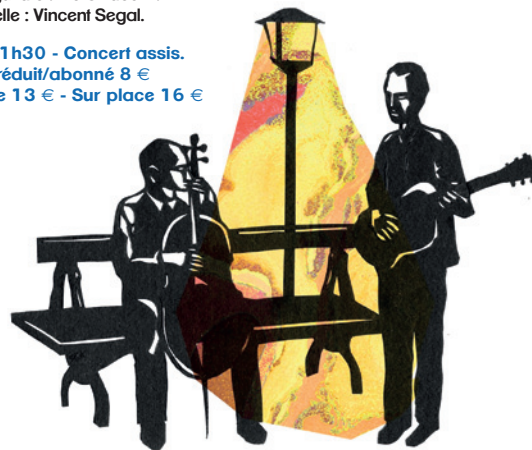
Chant, guitare : Piers Faccini.

Violoncelle : Vincent Segal.

Durée : 1h30 - Concert assis.

Tarifs : réduit/abonné 8 €

Prévente 13 € - Sur place 16 €



7

Sam. 17 janv. à 20h30

Féloche

+ Néfertiti in the Kitchen

Chanson et cabaret

Féloche interpelle. Avec sa mandoline insolente, sa joie féroce et son romantisme digne de la littérature russe. Féloche a vu du pays. Partout, il fraternise. La largesse de son sourire annonce la couleur, c'est comme un truc plus fort que lui, partout où il va, il devient du coin. Voyage de sensations et de souvenirs, le chanteur extatique nous emmène aux quatre coins du monde. Entouré d'un quatuor de musiciens pêcheurs et éclectiques : violon, contrebasse, samples, cuivres, accordéon... et la diva, au registre de voix élastique qui accompagne notre oiseau migrateur, nous illumine de sa bonne humeur.

Chant & mandoline : Féloche. Contrebasse, trombone & cœurs : Christophe Malherbe. Violon, mélodéon, bouzouki & cœurs : David Rolland. Percussions, programmations, accordéon & chant : Caroline Daparo.

1re partie : Néfertiti in the kitchen

Duo déjanté. Une rencontre entre une chanteuse de rue au tempérament bien trempé et un homme-orchestre. Jen Rival et Nicolas Méheust nous emmènent dans un univers forain, un cabaret rock psychédélique.

Durée : env. 2h - Concert assis/cabaret

Tarifs : réduit/abonné 8 € - Prévente 13 € - Sur place 16 €



© thomas pelletier

Sam. 24 janv. à 11h et 16h

Namaskar

Cie Tarabates

Théâtre d'ombre, mains manipulées, Spectacle jeune public

Voyage tendre et poétique où chacun va à la rencontre de l'autre. Les personnages découvrent les joies et les contrariétés, la tendresse et la colère, mais restent guidés par l'envie de décrocher la lune et de mettre leur cœur au centre du monde. Une histoire d'amour, un voyage initiatique raconté avec des images d'une poésie lumineuse, compréhensibles par tous et dès la petite enfance.

Auteur : Philippe Saumont

Chansons, musiques originales : Fannystatic,

Conception mobiles : Cécile Pelletier, regard extérieur : Jacques-Yves Lafontaine, lumières : Laurent Poulain, film d'animation : Samuel Jarry.

Durée : 35 min.

Pour tous, dès 18 mois

Tarif unique : 4,50 €

Nombre de places limité

FESTIVAL
PROM'NONS
NOUS



Sam. 28 fév. à 20h30
Fugues et requiem
Quatuor Debussy

Musique classique

J.S. Bach, Astor Piazzolla, Thierry Pécou, W. A. Mozart.

Quelle mouche a encore piqué le Quatuor Debussy ? Composé de nombreuses fugues, le Requiem de Mozart est révélateur de l'importance que revêt cette forme dans l'histoire de la musique et entre ainsi en résonance avec le reste du programme proposé par le quatuor qui y associe Bach mais aussi Thierry Pécou. Ce dernier a composé en 2012, pour le Quatuor, Fuga del son, puissant hommage à Piazzolla.

Violons : Christophe Collette et Marc Vieillefon. Alto : Vincent Deprecq. Violoncelle : Fabrice Bihan.

Durée : 1h30 + entracte
Tarifs : réduit/abonné 8 €
Prévente 13 € - Sur place 16 €



© Bernard Benant

10

Vend. 06 mars à 20h30
Ma Famille
Cie KF association

Théâtre-Récit

Dans un étrange pays où on vend ses enfants comme on respire, pour survivre, pour acheter un nouveau frigidaire... Un enfant raconte, mime, le quotidien truculent de sa maisonnée... puis intervient le père, la mère, l'acheteur, le vendu...

Attablée, face au public, les deux comédiennes interprètent plus d'une dizaine de personnages et nous plongent au cœur d'un quotidien qui nous arrache de grands éclats de rire. Spectacle à deux voix, drôle, cruel et critiqué...

« Un vrai tour de force (...) jeu magistral et expressionniste des visages et attitudes des deux comédiennes! » Ouest France – Nov. 2012

Interprètes : Camille Kerdellant et Rozenn Fournier. Regard bienveillant de Michaël Egard. D'après la tragi-comédie de Carlos Liscano. Traduction : Françoise Thanas.

Durée : 55 min.
Pour tous, dès 10 ans
Tarifs : réduit/abonné 6 € - Prévente 11 € - Sur place 14 €



11

Sam. 21 mars à 20h30 et dim. 22 mars à 17h

La Collection Crayoni

Roultabi Production

Cirque

Il y a plus de 40 ans maintenant que le chapiteau des Crayoni s'est posé pour la dernière fois, au milieu d'un champ. Tihéro n'avait pas encore douze ans et se souvient... Aujourd'hui, il est le gardien des veriges, des double-fonds, des rires, des peurs, des cloches et des rugissements. Il n'attend qu'un signal du chef d'orchestre pour rallumer les projecteurs, soulever la sciure et faire apparaître sous vos yeux les numéros de ces artistes presque oubliés.

De Thierry Craeye et Didier de Fleck. **Comédien** : Thierry Craeye. **Musicien** : Christian Gmünder. **Scénographie et costumes** : Natacha Belova, Valentin Périlleux. **Accessoires** : Guy Carbonnelle, Geneviève Périat. **Musique** : Chris Devleeschouwer. **Création lumière** : Xavier Lebrun. **Régie** : Guy Thérache, Olivier Daxhelet. **Graphisme** : Claire Astigarraga. **Formules magiques** : Bob Alan, Stanislas.

Durée : 1h15

Pour tous, dès 7 ans

Tarifs : réduit/abonné 6 €

Prévente 11 € - **Sur place** 14 €



12

Jeu. 09 avril à 20h
Mathis Haug

Apéro-concert folk-blues

Mathis Haug propose un folk-blues contemporain de grande classe qui n'est pas sans rappeler Ben Harper ou Moriarty. Mais toute comparaison paraîtra futile tant Mathis possède un univers musical, entre blues, folk et parfois rock, qui lui est propre. Sa voix au grain atypique est portée au premier plan et vous transperce l'âme et le cœur dès la première écoute. C'est J.J. Milteau qui a réalisé son dernier album.

Guitare, chant : Mathis Haug - **Batterie, guitare, chant** : Stef Notari
Régie : Fred Loumagne

Buvette et restauration seront proposées par une association du territoire.

Durée : 1h15

Tarif unique : 6 €



13

Mar. 28 avril à 20h

GK3 [Génération Kadors 3]

+ Bal Moderne
Cie **NGC25**

Danse

Quatre hommes réunis autour d'un juke-box pour passer en revue leurs morceaux fétiches, prétextes au jeu et à la provocation. Sur fond musical des années 60 à 70, trois générations de Kadors se croisent, se cherchent, s'affrontent autour de cet objet mythique qu'est le juke-box. Reflet des différentes générations, des années qui passent...

C'est avec l'envie de prolonger le moment passé avec le public autour de GK3 qu'Hervé Maigret a imaginé un Bal Moderne. En toute simplicité, le public est invité à rejoindre « La piste des Kadors » sur des musiques des années 60 à 70.

Direction artistique, chorégraphe : **Hervé Maigret**. Assistant chorégraphe : **Stéphane Bourgeois**. Interprètes : **Arthur Ferron, Stéphane Bourgeois, Hervé Maigret, Jean Guillonnet**. Equipe technique : **Christine Longuespé, Eric Le Brech'h, Jérémie Morizeau, Christine Longuespé**.

Durée 1h

Pour tous dès 10 ans

Tarifs : réduit/abonné 6 € Prévente 11 € - Sur place 14 €



14

Répétitions

ouvertes au public

En accueillant les artistes du territoire, l'Asphodèle accompagne et soutient également leur création. Pendant quelques jours la salle de spectacle leur est mise à disposition et leur permet ainsi de démarrer, finaliser, répéter, travailler un spectacle, ... et ceci dans l'objectif de le confronter au public. Lors de répétitions ouvertes au public, les artistes proposeront un extrait de leur spectacle en cours de création.

JEU. 23 OCT. À 18H30

Quand le chat n'est pas là...

Géraldine Chauvel, Mathilde Chevrel, François Daniel
Répétition ouverte au public (gratuit)

JEU. 12 FÉV. À 20H

A cordes et accordéon

Ronan Robert, Jacob Maciucu, raphael Chevalier, Solène Comsa, Simon Mary.
Répétition ouverte au public (gratuit)

Séances scolaires

La communauté de communes du pays de Questembert offre à tous les enfants scolarisés dans les écoles maternelles et élémentaires du territoire, la possibilité d'assister à un spectacle.

> **DANS LE CADRE DU SALON
DU LIVRE JEUNESSE,
LES 28 ET 29 MAI :**

Pop Up

Collectif Extra-muros

Alice au pays des merveilles

Association « Musique pour Alice »

> **DU 09 AU 12 DÉC. 2014**

Ouli

Cie Cincle Plongeur - danse

> **DU 03 AU 06 FÉV. 2015**

Nox

Théâtre de l'Anneau - Illusion

15

Tarifs & billetterie

- > Spectacles programmés par l'Asphodèle : gratuits pour les moins de 7 ans (sauf spectacles jeune-public). Leur réservation est obligatoire.
- > Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif) : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé, étudiants, - 18 ans, Cézam-Aceva, COS 56, COSI.
- > Tarif prévente jusqu'à la veille du spectacle
- > L'Asphodèle se réserve le droit de modifier le programme sans donner lieu de remboursement. Les billets ne seront ni repris ni échangés sauf en cas d'annulation.
- > Billetterie :
 - à l'Asphodèle (à partir du 27/09)
 - à l'Office de Tourisme de Questembert (1 mois avant chaque représentation)
 - sur les réseaux (com en sus) : ticketnet.fr et francebillet.com, Leclerc, Carrefour, la Fnac...
- > Réservations téléphoniques validées à réception du règlement.
- > Modes de paiement acceptés : chèques et espèces

Infos Pratiques

- > Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
- > Placement libre : les places ne sont pas numérotées.
- > L'Asphodèle est accessible aux personnes à mobilité réduite.
- > Les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle si ce retard entrave le bon déroulement du spectacle.
- > Les spectacles peuvent être proposés sous différentes configurations. Renseignez-vous auprès de l'accueil.
- > Les enregistrements audio, vidéo et les photos sont interdits pendant la représentation. Sauf accréditations.

Location de salles

L'Asphodèle est aussi un lieu de vie pour vos événements ! Associations, CE, entreprises, particuliers... vous pouvez louer nos différents espaces au sein de l'équipement pour y organiser spectacles, réunions, mariages, assemblées générales...

L'équipe de l'Asphodèle

Didier Dutertre, Marie Landré, Hélène Lepeintre, les techniciens intermittents, les agents des services de CC, Néo 56 emploi.

Abonnez-vous !

Saison 2014-2015

En choisissant au moins deux spectacles, vous bénéficiez du tarif abonné. Merci de cocher les cases correspondantes aux spectacles choisis (minimum 2) et n'oubliez pas de remplir le verso !

Le Tour de Valse / Tony Canton

Vend. 17 oct. 2014 à 20h30 **tarif : 6 €** P. 4

Piers Faccini & Vincent Segal

Sam. 22 nov. 2014 à 20h30 **tarif : 8 €** P. 7

Féloche + Nefertiti in the Kitchen

Sam. 17 janv. 2015 à 20h30 **tarif : 8 €** P. 8

Fugues et requiem / Quatuor Debussy

Sam. 28 fév. 2015 à 20h30 **tarif : 8 €** P. 10

Ma Famille / Cie KF association

Vend. 06 mars à 20h30 **tarif : 6 €** P. 11

La Collection Crayoni / Cie Roultabi Production

Sam. 21 mars 2015 à 20h30 **tarif : 6 €** P. 12

Dim. 22 mars 2015 à 17h **tarif : 6 €** P. 12

Mathis Haug

Jeu. 9 avril 2015 à 20h **tarif : 6 €** P. 13

Génération Kador 3 /Cie NGC 25

Mar. 28 avril 2015 à 20h **tarif : 6 €** P. 14

La carte individuelle d'abonnement est nominative et permet également de bénéficier d'un tarif préférentiel sur les spectacles au Vieux Couvent à Muzillac, au Forum à Nivillac, à l'Hermine à Sarzeau, à La Lucarne à Arradon, au Dôme à St Avé et au Théâtre Anne de Bretagne à Vannes.

Abonnez-vous !


Saison 2014-2015

L'abonnement se fait exclusivement auprès de l'accueil de L'Asphodèle ou par envoi de ce coupon, accompagné du chèque de règlement à l'ordre du Trésor Public :

Centre Culturel L'Asphodèle
21, rue du Pont à Tan // 56230 Questembert

Vos billets et carte d'abonnement seront à votre disposition à l'accueil de L'Asphodèle.

Si vous souhaitez recevoir les éléments par courrier, merci d'adresser une enveloppe timbrée.



Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Téléphone :

Année de naissance : (facultatif)

Profession : (facultatif)

Pour recevoir l'actualité par courriel
votre courriel :

Il est important pour nous d'avoir vos coordonnées afin de vous prévenir en cas de modifications.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 06.01.1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant.

Les autres rendez-vous !

Sam. 04 oct. à 20h

L'île des enfants perdus

Cie Boitherel – St Avé

Troupe Musique et Spectacle Girard

Spectacle musical pour toute la famille.

Tarifs : 10€, 6€ (gratuit – 4ans) - Billetterie sur place.
Infos au 02 97 60 89 90 ou sur liledesenfantsperdus.free.fr

Vend. 28 nov. à 20h30

Sam. 29 nov. à 14h30 et 20h30

Dim. 30 nov. à 14h30

Ma Femme est folle

Troupapar de Jean BARBIER

Billetterie sur place. Infos au 06 11 86 41 48

Dim. 7 déc. à 14h

Fest-Deiz - Camber

Tarif : 6 € - Billetterie sur place. Infos au 06 87 19 32 36

Mar. 24 fév. à 10h et 14h

Orchestre de Bretagne - Mozart

Séances scolaires ouvertes au public.

Tarif : 5 € - Billetterie sur place

Organisation : mairies de Muzillac et de Questembert
Concert de l'orchestre symphonique le dim. 23 nov. à 17h
au Vieux-Couvent à Muzillac




L'asphodèle
SAISON 2014/2015

21 rue du Pont à tan
56230 QUESTEMBERT
02 97 26 29 80
www.pays-questembert.fr
asphodele@pays-questembert.fr

!! Nouveaux horaires d'ouverture !!
Mercredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h
Jeudi et vendredi de 13h à 18h

