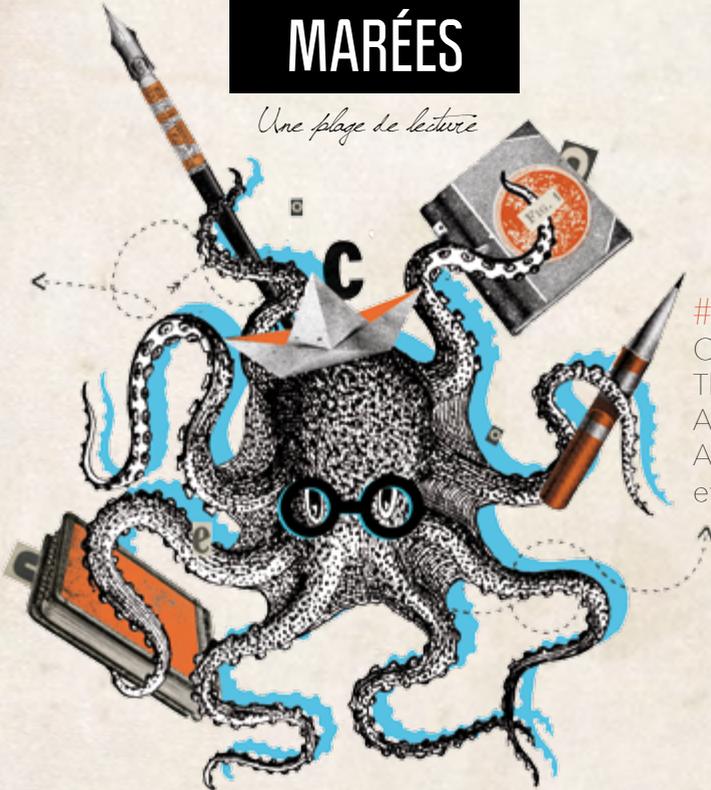


# MOTS & MARÉES

*Une plage de lecture*



# 40 écrivains  
Concert  
Théâtre  
Animations  
Atelier lecture  
etc ...

23 | 24 juillet 2016

# SALON DU LIVRE

CARNAC-PLAGE

PLACE DE PORT EN DRÔ

# Entre la Thalasso et le Yacht Club

Sam. 23 juillet : Dim. 24 juillet  
14h00-21h00 : 14h00-19h00

## Vendredi 22 juillet

21h00 :

Soirée Inaugurale au cinéma Le Rex  
Projection de *L'étudiante et Monsieur Henri* et rencontre avec le réalisateur

## Samedi 23 juillet

11h00-12h00 :

Rencontre littéraire  
Avec Olivier Barde-Cabuçon

14h00 : Ouverture du Salon

15h00 : Dictée désopilante  
Par Jean Pierre Colignon

16h00 : Atelier Lecture  
Kamishibai

15h00 - 18h00 : Tables Rondes

19h00 : Apéritif littéraire  
Avec Olivier Bourdeaut

20h00 : Théâtre  
Retour de Madison

## Dimanche 24 juillet

14h00 : Ouverture du Salon  
Concert à marée basse  
«Gadjo & Co»

15h00 : Bar des sciences  
Animé par Jean-Baptiste de Panafieu

16h00 : Recette d'un autre temps  
Réalisée par Michèle Barrière

15h00 - 18h00 :  
Tables Rondes

16h00 : Thé littéraire  
Avec Sarah Briand

16h00 : Carnac'adémie  
Les auteurs Allaisiens font leur show



Vendredi 22 juillet 2016

## CINÉMA

21h00

# Cinéma Le Rex - Carnac Plage

### Soirée Inaugurale

*L'étudiante et Monsieur Henri*, projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Ivan Calbérac.



Une comédie originale et amusante, avec des personnages authentiques et vivants. Un film qui vous touchera, d'une manière ou d'une autre (avec Claude Brasseur, Noémie Schmit, Guillaume de Tonguédec).

Samedi 23 juillet 2016

## RENCONTRE LITTÉRAIRE

SAM. 11h00 - 12h00

# Espace culturel Terraqué

Rencontre avec **Olivier Barde-Cabuçon**  
Présenté par Antoine Boussin

Son goût pour les mystères et les intrigues policières, ainsi que son intérêt pour le XVIII<sup>ème</sup> siècle, ont amené Olivier Barde-Cabuçon (Prix Sang d'Encre 2012, Prix Historia 2013) à créer le personnage atypique et rebelle du commissaire aux morts étranges. L'auteur nous présentera son 5<sup>ème</sup> opus, *Entretien avec le diable* (Actes-Sud), le plus détonnant de la série.

## DICTÉE DÉSOPILANTE

SAM. 15h00

# Salle de conférence de la Thalasso  
Inscription : [librairieportmaria@wanadoo.fr](mailto:librairieportmaria@wanadoo.fr)

Par **Jean-Pierre Colignon**

Venez participer à la dictée proposée par "Monsieur Dictée" et vous réconcilier avec l'orthographe et la grammaire. Pendant la correction, des animations "sur plateau" seront servies par les auteurs Allaisiens.

## ATELIER LECTURE

SAM. 16h00

# Petit jardin de Port en Drô

### Kamishibaiï

L'équipe de la **médiathèque de Carnac** se rend au Salon du livre Mots & Marées pour vous faire découvrir les kamishibaiï et ses coups de cœur en littérature jeunesse.



Animations lecture pour tous à la médiathèque de Carnac du 19 au 23 juillet : programme complet sur [www.terraque.fr](http://www.terraque.fr)

## TABLES RONDES



SAM. 15h00-18h00 # Petit chapiteau

Place Port en Drô

## APÉRITIF LITTÉRAIRE

SAM. 19h00 # Transat Bar

Bar de la Thalasso - Durée 1h00

Avec **Olivier Bourdeaut**

Présenté par Valérie Michel

*En attendant Bojangles* (Finitude), un premier roman brillant pour rire et pleurer : la revanche d'un "loser" magnifique.

## THÉÂTRE

SAM. 20h00

# Salle de conférence de la Thalasso

Entrée 7 € | Réservation sur place

[jyleminez@wanadoo.fr](mailto:jyleminez@wanadoo.fr) - 06.81.93.01.57

### Retour de Madison de René Assous

Attention ! Un film, même vu à la télévision, peut transformer une vie. Un couple pourtant très uni pourra-t-il résister au temps qui joue et qui fait son travail ? Karine rêve de vivre une passion comme Meryl Streep dans *La route de Madison*. Elle est troublée par cette histoire et se demande s'il faut vieillir ensemble quand on aime moins. Antoine a juste envie d'aller se coucher mais essaie de comprendre, d'accepter ses caprices, jusqu'à un certain point néanmoins...

Une comédie à l'italienne sur les rapports homme femme. René Assous a reçu le Molière 2010 du meilleur auteur francophone



Karine | Manon Chartrand & Antoine | Stanislas Bourreau | Compagnie Alter Ego



# MOTS & MARÉES

*Une plage de lecture*



## AUTEURS LITTÉRAURE

### Simone Ansquer :

Née à La Rochelle, Simone Ansquer réside dans la Presqu'île de Quiberon. Son premier roman a été publié aux Éditions Alain Bargain dans la collection "**Enquête et Suspense**" en 2006. Les intrigues ont pour cadre la presqu'île ou ses environs.



### Jérôme Attal :

Cet homme aux multiples talents est écrivain, mais aussi chanteur, compositeur, parolier, scénariste et dialoguiste. Il se sert de tous les supports pour exprimer sa créativité, qu'il s'agisse du disque avec **Comme elle se donne** sorti en 2005, internet avec **Le journal intime d'Henri le diariste** ou du livre. Il a reçu le prix de la Petite cour, l'île aux livres pour son dernier roman **Les jonquilles de Green Park** (Robert Laffont).



### Olivier Barde-Cabuçon :

Passionné de littérature, de théâtre et d'histoire, son goût pour les mystères et les intrigues policières, ainsi que son intérêt pour le XVIII<sup>ème</sup> siècle, l'ont amené à créer le personnage atypique et rebelle du commissaire aux morts étranges, assisté d'un drôle de moine hérétique. Leur première enquête, **Casanova** et **La femme sans visage** a remporté le prix Sang d'Encre 2012, la seconde enquête, **Messe noire** le prix Historia 2013 et **Humeur noire à Venise** nommé pour le prix Lion noir. Avec cette série atypique et son duo d'enquêteurs attachants, Olivier Barde-Cabuçon explore la part d'ombres du siècle des lumières. **Entretien avec le diable**, le 5<sup>ème</sup> opus paru cette année, est le plus détonnant de la série.



### Michèle Barrière :

« Écrire des polars historiques et culinaires, c'est vivre entre son ordinateur et ses plaques de cuisson, la tête dans les textes anciens et les mains dans la pâte à tarte ». Historienne de l'alimentation, écologiste de la première heure, Michèle Barrière s'est consacrée à la défense des races animales et des légumes dits oubliés. Elle a commencé en 2004 le récit de la dynastie Savoisy, de 1393 au XX<sup>ème</sup> siècle. Ses polars historiques retracent l'histoire et l'évolution de la cuisine et des manières de table. Un cahier de recettes d'époque, facilement réalisables, accompagne chaque livre.



### Ariane Bois :

Grand reporter et critique littéraire, Ariane Bois a déjà publié trois romans, **Et le jour pour eux sera comme la nuit** (Ramsay), **Le Monde d'Hannah** (Robert Laffont) et **Sans oublier** (Bel-fond). Tous trois ont été salués unanimement par la critique, traduits à l'étranger et récompensés par quatre prix littéraires (Prix du premier roman de la ville de Dijon, Prix de Combs-la-Ville, Prix Charles-Exbrayat et bourse Thyde Monnier SGDL).



### Olivier Bourdeaut :

Renvoyé de l'école, il s'est engagé sur la voie des petits boulots. Cependant, il a toujours voulu écrire. Après un premier roman sombre, qui ne trouvera aucun éditeur, il écrira en sept semaines, un roman léger et loufoque qui deviendra **En attendant Bojangles** (Finitude). Le livre reçoit le soutien enthousiaste de Jérôme Garcin et rencontre immédiatement un énorme succès. Il est récompensé par le prix du roman des étudiants France Culture et Télérama, le grand prix RTL-LIRE et le prix France Télévision.



### Sarah Briand :

Sarah Briand, 36 ans, journaliste à France 2, est réalisatrice de documentaires pour l'émission **Un Jour Un Destin**, auteur notamment du film **Simone Veil, l'instinct de vie**, dont elle a tiré l'ouvrage **Simone, éternelle rebelle** (Fayard)



### Pascal Bruckner :

Pascal Bruckner est l'auteur, entre autres, de **La tentation de l'innocence**, Prix Médicis de l'essai 1995, **Les voleurs de beauté**, Prix Renaudot 1997, **Misère de la prospérité**, Prix du Meilleur livre d'économie, Prix Aujourd'hui 2002, **Le fanatisme de l'Apocalypse** (Prix Risques 2011) et **Un bon fils**. Son œuvre est traduite dans une trentaine de pays.



### Ivan Calbérac :

Auteur dramatique, metteur en scène, scénariste et réalisateur pour le cinéma et la télévision, il a réalisé **Irène** (Cécile de France), **On va s'aimer** (Gilles Lellouche et Alexandra Lamy), **Une semaine sur deux** (Mathilde Seigner et Bernard Campan). Son film **L'étudiante et M. Henri** (Claude Brasseur et Guillaume de Tonquedec), est adapté de sa propre pièce de théâtre. La pièce **Une famille modèle** (Patrick Chesnais et Evelyne Buyle) est jouée en janvier 2016 et la série **Marjorie** diffusée sur France 2. Son roman **Venise n'est pas en Italie** (Flammarion) a remporté le prix du salon du livre du Var.



### Daniel Cario :

Instituteur puis professeur de Lettres modernes en collège, il a fini sa carrière au collège Auguste-Brizeux de Lorient. Il a pris sa retraite en janvier 2009. Il s'est toujours intéressé aux cultures populaires d'essence traditionnelle, notamment la danse et la musique. Avec la confédération War'! Leur il a coproduit deux grands spectacles : **Kalon an Dans** et **Dans ar Vuhez**. En utilisant ses connaissances en matière culture populaire, il s'est lancé dans le roman en publiant deux trilogies, **Le Sonneur des halles**, **La Musique en bandoulière**, **La Complainte de la grive**, puis **Le Brodeur de la nuit**, **Les Habits de lumière**, **La Parure du cygne**, portant sur le monde des tailleurs brodeurs bretons au XIX<sup>ème</sup> siècle.



### Sire Cédric :

Sire Cedric vit à Toulouse. Il est déjà l'auteur de six romans et de deux recueils de nouvelles, aux frontières du thriller et du roman fantastique. Il a reçu le prix Masterton pour son roman **L'Enfant des cimetières** et le prix Polar du Festival de Cognac pour son thriller **De fièvre et de sang** (Préaux Clerps & Pocket).



### François-Henri Désérable :

Son premier roman **Tu montrera ma tête au peuple** (Gallimard), récite des derniers instants

des grandes figures de la Révolution française est distingué par l'Académie française et reçoit le prix Jean d'Heurs 2013. Évariste, la biographie romancée d'Évariste Galois, prodige des mathématiques mort en duel à l'âge de vingt ans, est la Révélation Française Lire 2015 et reçoit le Prix des lecteurs L'Express, le Prix de la Biographie, le Prix Geneviève Moll, le grand prix de l'histoire de Paris et le prix du Jeune Romancier.



### Marie Devois :

Marie Devois est née dans un atelier d'artiste Impasse du Rouet à Paris, où chaque porte ouvrait sur l'univers d'un peintre ou d'un sculpteur. Ce sont ces artistes, qu'elle voyait vivre au milieu de leurs oeuvres, qui lui ont donné le goût de la création. Puisant dans cet univers, elle publie ses enquêtes dans la collection **ArtNoir** aux éditions Cohen et Cohen, première et unique collection entièrement consacrée aux thrillers dans le monde de l'art.



### Vincent Duluc :

Dirige la rubrique foot au journal L'Équipe qu'il rejoint en 1995 et intervient régulièrement dans des émissions de débats sur le football. En 2014, il consacre un livre au footballeur George Best, **Le cinquième Beatles** (Stock) dans lequel il confie son goût pour le football anglais, qu'il découvrit adolescent dans les années 70. Récemment paru **Un printemps 76** (Stock), traite notamment de l'épopée de l'AS Saint-Étienne en coupe d'Europe 1976, Prix Antoine Blondin.



### Alexandre Feraga :

Amateur de peinture surréaliste, de rock et de jazz, Alexandre Feraga est né en 1979. Entre randonnées en montagnes ou escapades à Belle-Île et Quiberon, il vit et travaille à Nantes. Il a été éducateur auprès d'enfants et d'adultes déficients mentaux pendant 10 ans. Il a écrit



beaucoup de poésie et publié son premier roman **Je n'ai pas toujours été un vieux con** (Flammarion) en 2014.

### Lorraine Fouchet :

Lorraine Fouchet a été médecin urgentiste avant de devenir romancière. Elle se partage entre la région parisienne et l'île de Groix dans le Morbihan. Son dernier roman, **Entreciel et Lou** publié aux Éditions Héloïse d'Ormesson, a obtenu le prix Ouest 2016. C'est un roman breton qui donne le sourire et pas le mal de mer.



### Karine Giebel :

Son thème de prédilection est l'être humain, ses personnages sont fouillés, ses héros autopsiés vivants. Elle possède une grande force d'incarnation et se veut au plus proche, de leurs peurs et de leurs rêves. Elle les fait donc évoluer dans un univers très noir où la violence est omniprésente mais jamais gratuite. En huit romans, souvent primés et près d'un million d'exemplaires vendus, l'auteure a su se faire une place dans le thriller psychologique. Son dernier roman **De force** est publié chez Belfond.



### Tom Graffin :

Biographe familial jusqu'en 2010, Tom Graffin a écrit les mémoires de gens ordinaires, des récits de guerre aux témoignages de générations. Auteur-compositeur, il a adapté Bonnie & Clyde pour Scarlett Johansson sur l'album de Lulu Gainsbourg et écrit pour des légendes anglophones comme Petula Clark ou des talents francophones comme Joyce Jonathan. Son premier roman **Jukebox Motel** (JC Lattès).



### Stéphane Grangier :

Il gagne un premier concours de nouvelles en 1998 et participe aux revues Mécanique Urbaine et L'œil électrique. Ses deux premières nouvelles seront publiées en 2009 dans



le recueil collectif, **La vengeance du dindon farci**. **L'opus droit vers le soleil** sera publié en 2010. En 2012 il rejoint le collectif Rennais "Calibre 35" et participe au recueil **Rennes, ici Rennes**, avec David S. Khara, Hervé Commère, Erik Wietzel, Frank Darcel, Frédéric Paulin (Critic). Son premier roman **Hollywood-Plomodiern** est publié en 2014, suivi de **Rachel, Lanester 76** en 2015.

### Sibylle Grimbert :

Est l'auteure de 9 romans, dont **Il n'y a pas de secret** (Stock) et **Le fils de Sam Green** (Anne Carrière et 10/18). Pour la publication de **La conquête du monde** (Léo Scheer 2012), Bernard Quirinry a écrit : "La comédie sociale n'est pas un genre facile et les écrivains français sont finalement peu nombreux à le pratiquer, en tout cas avec le même succès que Sibylle Grimbert qui, en six romans, a imposé un nom, un style, un humour, une étrangeté".



### Serge Joncour :

Il est l'auteur de dix livres, parmi lesquels **UV** (Prix France Télévision 2003), **L'Idole** (Flammarion), **Combien de fois je t'aime** (2008), **L'Homme qui ne savait pas dire non** (2010), **L'Amour sans le faire** (2012) et **L'écrivain national** (Prix des Deux Magots 2014), les deux derniers étant en cours d'adaptation cinématographique. Il est également l'un des protagonistes de l'émission **Des papous dans la tête** sur France Culture.



### Loïc Josse :

Loïc Josse a fait ses études au hasard des affectations de son marin de père, en Bretagne, à Bordeaux, puis à Paris. Après avoir exercé le métier d'architecte à Paris, puis occupé le poste d'Architecte en Chef de la ville de Vannes, il vit aujourd'hui à Quiberon où il écrit ses livres. Le premier de la série **Ma Zadou** (2012) aborde la vie de ses ancêtres sur la presqu'île, de 1710 à la Seconde Guerre mondiale. Puis suivra **Me Zad** (2015) sur son père, **Louis-Marie Josse, Moments d'histoire** (2015) et **Rescapé de la bataille de Qui-**



**beron** (2016), un fait divers authentique où un jeune d'Oyron en Poitou, rescapé du massacre de Savenay et engagé dans la chouannerie, est fait prisonnier lors de la bataille de Quiberon.

### John-Erich Nielsen :

Dans un premier temps professeur d'allemand, il devient ensuite officier (capitaine) pendant douze ans, dans des unités de combat et de renseignement, puis Conseiller Principal d'Education. Il est désormais l'éditeur **Des enquêtes de l'inspecteur Sweeney** et auteur à Carnac, en Bretagne.



### Anne Plantagenet :

Elle traduit son premier roman de l'espagnol en 1994 et publie son premier livre en 1998. Depuis, elle n'a cessé d'écrire, de traduire et de publier, explorant tous les genres. Est l'auteure de plusieurs romans dont, **Trois jours à Oran**, de biographies, **Marilyn Monroe**, **Manolete le calife foudroyé**, de nouvelles, **Pour les siècles des siècles** et de nombreuses traductions de romans espagnols et sud-américains.



### Jean-Pierre Théallet :

Après plusieurs décennies à conseiller la phytothérapie, Jean-Pierre Théallet (Dr en pharmacie) a souhaité partager avec le grand public le fruit de son expérience. **Le guide familial des plantes qui soignent** (Albin Michel) présente l'utilisation traditionnelle des plantes et leurs vertus : affections ORL, troubles digestifs, problèmes dermatologiques, nerveux, osseux, musculaires, troubles de la circulation et cardiovasculaires... Un répertoire des plantes les plus importantes, soigneusement choisies, avec une description claire et détaillée de leurs propriétés et de leurs différentes utilisations.



### Fabienne Thomas :

Fabienne Thomas est membre de l'association "**Les Romanciers Nantais**" et a reçu le prix "meilleur roman" Handi-Livres 2015 pour son ouvrage



**L'Enfant roman** (Passiflore). Sensibilisée à la question du handicap et de la différence, elle choisit de se spécialiser auprès de jeunes en difficulté d'apprentissage.

### Gwenaëlle Wilhelm Bailloud :

Scientifique et arrière petite-fille de Zacharie Le Rouzic (1864-1939), elle cosigne avec son père, l'archéologue Gérard Bailloud, l'ouvrage **Zacharie Le Rouzic, archéologue et photographe à Carnac**, préfacé par Yves Coppens, témoignage exceptionnel sur l'histoire de Carnac il y a cent ans.



### Alice Zeniter :

Après, et parfois pendant, des études de littérature et de théâtre, Alice Zeniter entreprend d'écrire des romans, de mettre en scène des pièces de théâtre. Après **Deux moins un égal zéro** et **Jusque dans nos bras**, le succès de son troisième roman, **Sombre Dimanche** (Prix du livre Inter 2013) lui permet d'arrêter les petits boulots alimentaires, ce qui est un soulagement pour elle, ses parents et son banquier. Elle trouve ainsi le temps d'écrire **De qui aurais-je crainte**, avec le photographe Raphaël Neal (Bec en l'air), **Un Ours of course**, un livre-CD pour la jeunesse (Actes Sud Junior), et son dernier roman **Juste avant l'oubli**, récompensé par le prix Renaudot des lycéens 2015.



ACADÉMIE

ALPHONSE ALLAIS



### Jean-Pierre Colignon :

Il est le **"Monsieur Dictée"** français. Il a été membre du jury national de Bernard Pivot pendant toute la durée des Dicos d'or, chef correcteur du journal Le Monde, rédacteur, enseignant en école de journalisme et de correction. Sa marque de fabrique est : **"Instruire en distrayant, distraire en instruisant"**.



### Alain Créhange :

À une autre époque, Alain Créhange fut directeur marketing. Il est aujourd'hui écrivain et consultant, membre de l'Académie Alphonse Allais, ce qui prouve qu'il est toujours possible de se sortir d'une situation périlleuse. Il a publié **En peinture, Simone !, Petite anthologie imaginaire de la 2CV dans l'histoire de l'art occidental** et a participé au **Dictionnaire ouvert jusqu'à 22 heures** de l'Académie Alphonse Allais.



### Xavier Jaillard :

Auteur, Xavier Jaillard est également un comédien et metteur en scène important dans le paysage théâtral français. Professeur de français et parolier chez Barclay, il sera élève de Francis Blanche pendant dix ans. Son adaptation de **La vie devant soi** d'après Romain Gary est couronné en 2008 par trois Molières. Il est l'auteur de plusieurs romans. Son dernier en date **Vers l'Ouest** (Scrinéo), mêle enquête, histoire, mer et théâtre.



### Grégoire Lacroix :

Écrivain, journaliste, poète, guitariste de jazz, créateur de photo-démonstrages, parolier de chansons définitivement inconnues, membre de l'Académie Alphonse Allais, ministre de Plaisirs associés, fondateur de la philosophie évitiste, Grégoire Lacroix est un auteur sensible et drôle, à l'image de ses **Euphorismes** (Max Milo).



### Jean-Pierre Mocky :

Quatre-vingt-deux ans de succès ! Cent films et nombre de publications... Personne n'a oublié des films comme **Les Dragueurs, Un drôle de paroissien, Le Miraculé ou À Mort l'arbitre**. Les plus grands ont tourné pour lui : Bourvil, Michel Simon, Fernandel, Michel Serrault, Jean Poiret, Francis Blanche... L'ensemble de son œuvre sera couronné par les prix Alphonse Allais, le prix Lumière et Henri Langlois. Il fallait plusieurs ouvrages



pour raconter son incroyable parcours : ***M le Mocky, Pensées, répliques et anecdotes, Cette fois je flingue, Je vais encore me faire des amis.*** Il présente aujourd'hui une somme, ***Une œuvre en solo***, qu'il signe au Salon de Carnac.

### Claude Turier :

Membre de l'Académie Alphonse Allais et de l'Académie Gauloise, il a publié ses dessins dans divers journaux : Le Pèlerin, La Vie, Le Hérisson, France-Dimanche, Femme Actuelle, Maxi, Play-Boy, Le Monde, Cartons-Foot, Super, Top Secrets, France-Soir, Télé 7 Jeux et Le journal de Mickey. Il a aussi été pendant dix ans, Rédacteur-en-Chef du temple de l'humour bien français, ***l'Almanach Vermot.***



### Jean-Baptiste de Panafieu :

Ancien professeur de Sciences Naturelles, Jean-Baptiste de Panafieu a publié plus de 70 livres pour les enfants ou pour les adultes chez plusieurs éditeurs : des livres documentaires et ludiques sur l'écologie, la vie des océans, l'alimentation, la préhistoire, l'évolution de l'homme et des animaux.



### Cassandra O'Donnell :

Originaire de Lille, Cassandra O'Donnell vit depuis plusieurs années en Normandie. Réalisatrice de documentaires et de reportages, elle crée la saga ***Rebecca Kean*** en 2011, dans la collection "***Darklight***" (J'ai lu). En 2013, elle se lance dans la romance historique avec la saga ***Les Sœurs Charbrey*** (J'ai lu pour Elle). Puis en 2014 Flammarion Jeunesse publie la trilogie ***Malenfer*** et en 2016 le premier tome du ***Monde secret de Sombreterre***, deux séries de Fantasy très prisées par les jeunes lecteurs.



### Tristan Pichard :

Auteur jeunesse, Tristan Pichard s'adresse à tous les âges. Aux plus petits avec ***Les enquêtes de John Doeuf*** et la ***Princesse qui dit non***, aux plus grands avec ***Magicus Codex***, ou encore aux ados avec son truculent ***Quelque chose de pourri au royaume du Français***, Prix Produit en Bretagne 2014. Frisson garanti avec sa toute nouvelle enquête ***Black Carnac...***



### Hubert Rublon :

Une longue carrière d'illustrateur a conduit Hubert Rublon à s'exprimer en tant qu'artiste peintre. Ses livres ***Papy Péchou*** (Coop Breiz et Locus Solus) et ***Mamie Pik*** sont sa "récréation", de charmants tableaux sur l'amitié qui peut unir un grand-père et son petit-fils et des mamies à haute coiffe, nos bigoudènes, qui vont enchanter les jeunes lecteurs mais aussi leurs parents et grands-parents. Ses œuvres sont exposées à la Galerie de Port en Drô.



## AUTEURS JEUNESSE

### Christophe Boncens :

Installé en Bretagne en 1999 et passionné par le dessin depuis toujours, l'illustrateur, auteur et peintre, se plaît à créer des univers pour les enfants, livres d'éveil, imagiers à écouter, albums, ouvrages de loisirs créatifs et parascolaires publiés dans plusieurs maisons d'édition (Beluga, Azou, Locus solus, Fleurus, Retz, Grenouille...).



## Geronimo Stilton :

Écrivain, Geronimo Stilton se retrouve toujours mêlé à des aventures abracadabrantes, palpitantes et savoureuses... comme un bon gruyère !  
**Les aventures de Geronimo Stilton** (Albin Michel jeunesse).



## Tea Stilton :

Elle est la jeune sœur de Geronimo. Sportive et dynamique, elle est l'envoyée spéciale de L'Écho du rongeur. Ceinture noire de karaté, elle pilote un avion, sa moto, adore les courses de voitures et saute en parachute...



## Jean-Christophe Tixier :

Après avoir été enseignant, il partage depuis six ans, son temps entre l'écriture de romans, essentiellement pour la jeunesse, de pièces radiophoniques pour France Inter et l'organisation à Pau, du Salon polar **Un Aller-Retour dans le Noir**. De l'enseignement, il a gardé le bonheur de voir les jeunes grandir.



un récit dessiné autobiographique étonnant (Prix Essentiel Angoulême, Prix Ouest-France Quai des bulles St-Malo).

## Pascal Bresson :

Il a appris le métier auprès de deux illustres artistes du 9<sup>ème</sup> art : Tibet (Ric Hochet) et René Follet. Il a également travaillé auprès du Commandant Cousteau et Nicolas Hulot. Ses sujets de prédilections sont : la mer, les valeurs, l'injustice ou l'humanisme. Pascal Bresson est l'auteur de plus d'une quarantaine d'albums BD, dont **Entre terre et mer** (Soleil). Citation préférée "Un stylo peut transformer une tragédie en espoir et victoire" (Nelson Mandela).



## Chloé Cruchaudet :

Elle s'inspire pour l'écriture, d'histoires vécues, de livres historiques ou d'autobiographies. Passionnée d'études sociologiques et de témoignages historiques, elle découvre l'histoire de Minik, Le héros de **Groenland Manhattan**, Prix René Goscinny 2008. Pour le scénario d'**Ida**, elle s'est inspirée des premiers récits de voyages de femmes au XIX<sup>ème</sup> siècle. Avec **Mauvais Genre**, elle renoue avec le roman historique et plonge dans le Paris des années folles, pour raconter l'histoire de Paul devenu Suzanne, Prix Landerneau 2013, Grand Prix de la Critique/ACBD 2014 et Prix du Public Cultura au Festival d'Angoulême 2014.



## Marion Charles :

Cet ancien opticien a décidé de changer de vie il y a 4 ans, pour tourner ses objectifs vers les gens de mer. Sa présence au départ du Vendée Globe et les photos réalisées par Jean Guichard le décideront à franchir ce pas. Accompagné par deux écrivains marins, Patrice Carpentier et Pascal Le Claire, Charles Marion nous présente **La Mer & ses Hommes**, un magnifique album photo de 152 pages dédiées à la mer et aux marins.



BD-ILLUSTRATEUR

PHOTOGRAPHES

## Matthieu Blanchin :

Après des études à l'école Emile Cohl à Lyon, il signe des couvertures de livres, d'affiches et des pochettes de disques. En 2002, il est victime d'une attaque cérébrale qui le laissera dix jours dans le coma. Avec **Quand vous pensiez que j'étais mort**, il raconte son passage dans la mort, son coma et l'existence qui s'en est suivie. Matthieu Blanchin nous livre



**Dimanche 24 juillet 2016**

## CONCERT À MARÉE BASSE

**DIM .14h00 #** Le Port de Port en Drô

**Gadjo & Co**

Faisant le lien de plusieurs courants musicaux, ces quatre musiciens talentueux de la scène Jazz nantaise proposent un répertoire de compositions originales, de standards des années swing et de morceaux contemporains re-visités à la lumière du XXI<sup>ème</sup> siècle.

Naviguant aisément entre compositions personnelles et reprises bien senties, de l'incontournable Django Reinhardt aux guitaristes contemporains (tels Angelo Debarre, Birelli Lagrene), ces quatre-là, puisent aussi dans le répertoire jazz, proposant une formule originale qui fait recette et est unanimement saluée par la presse.

Gadjo & Co est un combo qui ne laisse pas indifférent, une machine à swing !



## BAR DES SCIENCES

**DIM. 15h00 #** Petit jardin  
Place de Port en Drô - Durée 45h00

**Animé par Jean-Baptiste de Panafieu**

Thème : Les insectes comestibles : nouvelle ressource alimentaire ?  
Une approche des sciences à consommer sans modération

## RECETTE D'UN AUTRE TEMPS

**DIM. 16h00 #** Petit jardin  
Place de Port en Drô - Durée 45min

**Réalisée par Michèle Barrière**

À déguster : une recette du XVIII<sup>e</sup> siècle préparée et présentée par Michèle Barrière, historienne de la gastronomie et auteure de policiers historiques (JC Lattès et Livre de Poche)

## TABLES RONDES

**DIM .15h00-18h00 #** Petit chapiteau  
Place Port en Drô



## THÉ LITTÉRAIRE

DIM. 16h00-17h00

→ La Parenthèse

Place Voulien - La Trinité sur mer

Durée 1h00

**Avec Sarah Briand**

Présenté par Valérie Michel



Simone Veil reste une des personnalités préférées des Français. La journaliste Sarah Briand, lui consacre après la réalisation d'un documentaire pour France 2, un livre touchant *Simone, éternelle rebelle* (Fayard).

## CARNAC'ADÉMIE

DIM. 16h00

# Salle de conférence de la Thalasso

Durée : 1h15

**Les auteurs Allaisiens font leur show**



Les activités les plus burlesques de l'Académie Alphonse Allais :

# L'intronisation de Danièle Evenou par Popeck

# Les rédacteurs du Dictionnaire de l'Académie au travail

# Les "Alphonse de l'absurde raisonné" remise des prix

# Les descendants d'Alphonse Allais : Devos, Desproges, Dac, Blanche

# Allais au Panthéon : tentative pour faire entrer les cendres d'Alphonse Allais au Panthéon

**Dimanche 24 juillet 2016**

## ANIMATION DE RUE

DIM. 14h00-18h00

# Carnac Plage - Carnac Ville

**Garçon s'il vous plaît**



Véritables « serveurs vocaux » a cappella, Garçons s'il vous plaît ! se balade au coeur du public muni d'une ardoise de chansons à la demande.



## REMERCIEMENTS

*Je remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de la 3<sup>ème</sup> édition du Salon du livre de Carnac, notamment les membres de l'association Art et Culture, les libraires et les auteurs.*

*Un grand merci à tous les sponsors pour leur infaillible générosité, sans qui **Mots & Marées** n'aurait pas lieu, ainsi qu'à tous les partenaires qui ont soutenu la mise en place du Salon et ils sont nombreux :*



*Jean-Yves Le Minez*

Organisateur de Mots & Marées & Président de l'association Evénementiel Port An Drô

**Graphisme & Illustration** : Mélanie Busnel | **Charte graphique** : Laurent Desmaretz | **Impression** : Imprimerie du Loch à Auray | **Assurances** : Agence Cloix, Axa à Lorient | **Régisseur** : Philippe Jacque, 06 07 24 50 93 philippejacque@orange.fr | **Contacts** : Galerie Port en Drô, Jean-Yves Le Minez | 06 81 93 01 57 | jyleminez@wanadoo.fr | Librairie L'Ancre de Miséricorde | 02 97 50 01 43 | librairieportmaria@wanadoo.fr