



Sœur de Corbeyran I^{er}, seigneur de Rabat, sénéchal de Foix, « main droite de Gaston Fébus » Brunissende est l'épouse de Guillaume Bernard d'Arnavé. Elle est en charge de l'intendance de la maison comtale de Foix, au titre de dame de compagnie d'Alienor de Comminges, mère de Gaston Fébus.

Si cette présentation vous rappelle Les Feux de l'Amour, c'est normal, rien a changé sous le soleil !

Elle vous amène à la découverte de la vie quotidienne des seigneurs vous considérant comme « ses amis », ce qui ne sera pas le cas avec les odieux mercenaires occupant le château en cette veille de bataille... elle leur réservera plutôt sa « dague à couillettes », très tendance à cette période.

BRUNISSENDE DE FOIX



Arbalétrier génois, il transite par Perpignan en 1353, pour gagner le sud de la France et ses conflits lucratifs. En 1360, il rejoint la compagnie de routiers du Grand Moulin, dans l'espoir de s'enrichir. Spécialiste du pillage de cadavres post-bataille, il est toujours bien mis.

La Chignole suit le mouvement lorsque Le Moulin décide d'accepter l'offre de Gaston Fébus. Il participera donc à Launac, avec l'espoir d'en tirer quelques richesses. Toujours avec son arbalète à l'épaule, il vous racontera volontiers son quotidien de mercenaire tout en vous dépouillant aux dés et dérobant votre ceinture si le cuir est à son goût..., d'ailleurs, fin gourmet, il partagera avec vous quelques recettes atypiques bien de chez lui. Avez-vous déjà soufflé dans le bec d'un poussin bien vif ?!

LA CHIGNOLE



Accompagnant les routiers se rendant à Launac, elle cuisine et soigne les blessures de bataille dans un temps où l'église contrôle la médecine et où les barbiers et arracheurs de dents sont chirurgiens.

Équipée de ses instruments de chirurgie, elle retire les carreaux, pointes de flèches, cautérise les plaies en esquivant les baffes des soldats opérés à vif... tout en vous racontant ses anecdotes de bataille !

Si elle vous glisse qu'elle a déjà retiré un carreau mal placé avec deux plumes d'oie, un bout de ficelle, de la mie de pain mâchée et une poêle à frire, vous penserez certainement à une série télé des années 90 mais...mais pas de télé au XIV^{ème} !

CORDILH
(Ficelle en occitan)



Elevé à la dure sur le plateau d'Alzen, il fabrique sa première arbalète rudimentaire pour chasser le ragondin qu'il apprécie à laisser faisander à sa ceinture et à déguster rôti.

Ayant vent des méfaits et surtout du train de vie que mène la compagnie du Grand Moulin sur les terres de Mirepoix, il regagne la plaine pour proposer ses services.

Tireur précis, mine dissuasive, il est enrôlé sur le champ. Il n'a du Taichou que le poil cendré et les sorties crépusculaires dans les tavernes qui servent des mets plus raffinés que les mulots de son enfance.

LE TAICHOU
(Blaireau en occitan)



Après s'être avancé à dépouiller la Chignole aux dés, dans une ruelle perpignanaise, et sans compter sur la roublardise de l'arbalétrier génois (dés pipés et autre tour de passe-passe...), les deux finissent par se lier d'amitié.

La Chignole lui propose de rejoindre la compagnie du Moulin dans laquelle Le Salbathe pourrait développer toutes les nuances de son surnom. Une partie de dé et quelques godets plus tard, l'affaire est conclue.

Attention, le Salbathe et son casque à rouelle captent au mieux les tenants et aboutissants d'une bataille lucrative...surtout les aboutissants.

LE SALBATHE
(Le 'bourin' en occitan)

OSEREZ-VOUS ALLER À LEUR RENCONTRE ?

Brunissende, la Chignole, Cordilh, le Taichou et le Salbathe arrivent du Moyen-Âge et ont plein d'histoires à vous raconter.

Passez donc les saluer ... mais restez sur vos gardes !

Les plus téméraires peuvent même tenter un selfie et le partager sur nos réseaux sociaux !
sitetouristiquesariege



#chateaufaix

**LES TROUPES PRÉSENTES :
VAGAREM
LES SEIGNEURS D'HAUTPOUL
L'ORIFLAMME**

**ET BIEN SÛR L'ENSEMBLE
DE L'ÉQUIPE DU CHÂTEAU !**

CHÂTEAU DE FOIX

JOURNÉES MÉDIÉVALES

TOUT PEUT ARRIVER !

PLAN PROGRAMME

**EN L'AN
1362**

“ Lassé des incessants conflits avec les Armagnacs sur les possessions de Bigorre, Gaston Fébus décide de mettre un point final à une rivalité vieille de plusieurs décennies par les armes.

C'est à Launac que se décidera le sort de la Bigorre, sur le champ de bataille !

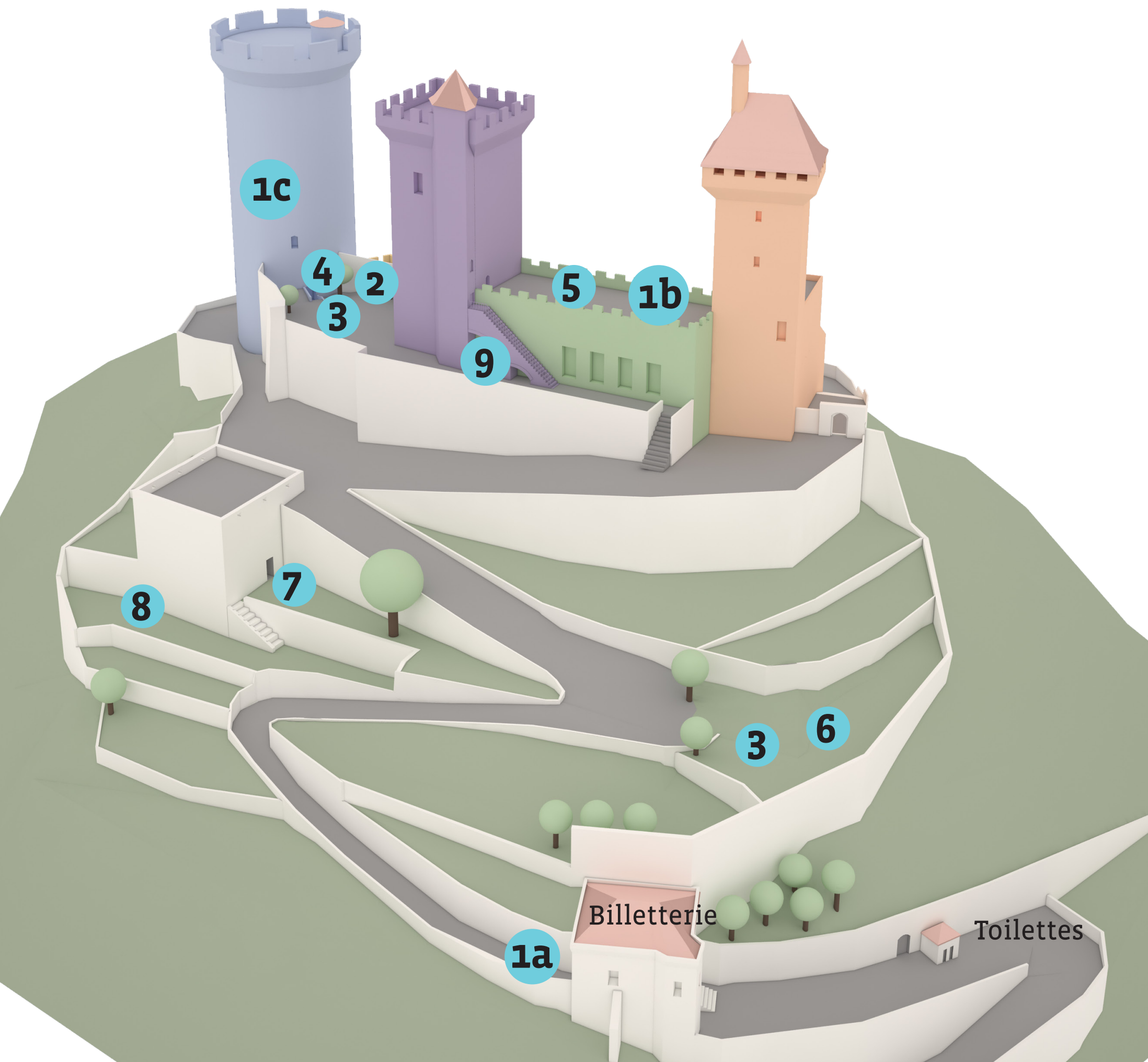
Quelques semaines avant la bataille, il rassemble ses troupes au Château de Foix. Parmi elles, chevaliers, soldats, archers mais aussi des compagnies de routiers, engagés comme mercenaires.

Dans l'attente du départ, les combattants s'entraînent au tir, organisent des duels, préparent leurs armes...

Seulement, autant de diversité parmi les troupes crée des tensions.

Dans cette ambiance électrique, prenez garde, nouvelles recrues, le Pays de Foix part en guerre...

Tout peut arriver... à tout moment ! //



LES TROUBADOURS

- 1 Musique et spectacles
 - a 10h15 - b 11h - c 14h30



LES ATELIERS ET ANIMATIONS

En continu toute la journée,

- 2 École de l'épée
- 3 Vie de camp
- 4 Armes et armures
- 5 Tournois à 12h15 et 16h30
- 6 Travail du cuir
 - Frappe de la monnaie
 - Danse
- 7 Tir à l'arc et à l'arbalète
- 8 La chirurgie en temps de guerre à 11h30 et 15h50



À LA DÉCOUVERTE DU MOYEN-ÂGE

- 9 Visites guidées thématiques et costumées sur le XIV^{ème} siècle

10h30 - « La construction »
13h30 - « L'archerie »
15h00 - « La vie quotidienne »
16h30 - « L'archerie »
17h15 - « À la découverte du Château »

